**Instrumentación didáctica para la formación y desarrollo de competencias**

Fecha de elaboración \_\_\_\_ Febrero 2, 2011 \_\_\_\_\_

Nombre de la asignatura: \_\_ Inglés 5C\_\_

Carrera: \_\_ Idiomas \_\_\_

Clave de la asignatura: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Horas teoría-Horas práctica-Créditos: \_\_\_\_ 2-3-0 \_\_\_

**1. Caracterización de la asignatura**

Este curso proporciona a los alumnos los conocimientos del idioma, para usarlo en situaciones cotidianas, personalizando sus destrezas y características individuales del lenguaje. Así como la expresión de sus ideas, opiniones y experiencias. Los alumnos en este nivel manejan una comprensión situacional avanzada; Pueden hacer preguntas y respuestas sobre temas conocidos y discutir actividades presentes, futuras y pasadas en tiempo perfecto, conversar fácilmente sobre temas cotidianos, además de leer y escribir con fluidez sobre temas conocidos. El profesional obtiene independencia en todas las áreas de su perfil en el mundo laboral al poder expresarse y aportar sus ideas en forma bilingüe.

**2. Objetivo(s) general(es) del curso. (**Competencias específicas a desarrollar**)**

**Competencia instrumental**: El alumno entenderá y utilizará la comunicación en situaciones cotidianas, cubriendo las cuatro habilidades: auditiva, lectora, oral, e escrita. Además de mejorar la pronunciación e incrementar el vocabulario general y técnico, podrá plantear y contestar preguntas.

**Competencia interpersonal**: Puede interactuar con otros profesionales de su área siempre que el interlocutor esté dispuesto a hablar relativamente despacio y ayudarle.

**Competencia sistémica:** aplica conocimiento en la práctica además de comprender y analizar textos relacionados a cada carrera usando diferentes tipos de estrategias de lectura que le permitan ampliar sus conocimientos en el dominio del idioma inglés.

**3. Análisis por unidad**

**Unidad:** \_\_\_ 1 \_\_\_\_  **Tema:** \_\_\_\_ Repaso Inglés 4 \_\_\_\_\_

Competencia específica de la unidad / Objetivo

**Instrumental:** El estudiante utiliza conocimientos previos sobre inglés para comunicarse e interactuar con sus compañeros en el aula mediante preguntas y respuestas utilizando todos los tiempos de la voz activa para elaborar un cuestionario y realizar entrevistas.  
**Sistémica:** El estudiante identifica conocimientos que son necesarios para la comunicación en todos los ámbitos; sociales, laborales y profesionales, determina lo necesario para elaborar nuevos y aplicarlos en situaciones que le permitan desarrollarse favorablemente en su área profesional.  
**Interpersonal:** Establece relaciones con sus compañeros mediante la realización de entrevistas informales aplicando conocimientos previos e identificando los conocimientos necesarios para desarrollar estas relaciones de forma significativa interpersonal.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Examen | 30 % | Examen escrito con la con resultados correspondientes a mayor o igual a 70 |
| Trabajos en Clase | 40 % | Ejercicios: Diario y portafolio con las evidencias de las clases correspondientes a las presentaciones hechas por los estudiantes. A continuación se describen los contenidos de las evidencias del diario y del portafolio.  Registros de las presentaciones del equipo 1 y los reportes de los estudiantes en el diario con las preguntas completamente contestadas con la información presentada en clase.  Reporte de las actividades asignadas para investigación y repaso en casa registradas en el portafolio. |
| Tareas | 30 % | Síntesis de investigaciones.  Reportes de las investigaciones previas a las presentaciones que deberán realizarse en clase y su respectiva Presentación Power Point debidamente estructurada y reportando bibliografía de acuerdo a los formatos establecidos. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Subtema | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| **REVIEW ENGLISH LEVEL 4 (diez horas)** | ⏵El alumno utiliza los conocimientos adquiridos en nivel 4 para contestar un examen diagnóstico. Lunes 14, 2011  ⏵Retroalimentación del examen diagnóstico jueves 17, 2011  **Instructions**  **➊** Individually, students research all parts of speech and all the categories included in each part of speech prior to engage in a group or pair activity (depending on the total number of students of the class).  ➋Students tier up in pairs or triads (teams or groups cannot have more than three members).  ➌Each team must organize information gathered previously by students and classify all the information under all the parts of speech.  ➍Once information has been scrutinized all groups must continue with instructions.  ➎All students must access the Internet site suggested: <http://www.wordle.net/>  ➏Each group must create a word cloud with each part of speech, its definition and all the examples gathered by all members of the team.  ➐Each word cloud must contain a minimum of 30 examples contained in every category found in the parts of speech. There must be a minimum of 8 different word clouds to exemplify all parts of speech.  ➑Once the word clouds have been created, each group must print each cloud so the words can be cut and then paste onto the portfolio as part of the evidence to show for future evaluation. (Bring scissors and glue or tape)  ➒Each student must have all word clouds on their portfolio arrange differently, pasting each word in different position from the original created on the word cloud engine.  ➓Each student must present his/her results in a Power Point Presentation along with the wordcloud to the class. Each presentation must be 3 to 5 minutes long.  **Note:** Any questions or unplanned events will be handled by the teacher through serious considerations. | ⏵El docente apoyado de un examen diagnóstico identifica las áreas de oportunidad que los alumnos presentan para posterior presentar actividades y estrategias que refuercen estas áreas de oportunidad.  ⏵El maestro apoyado con una presentación de cómo hacer nubes de palabras les presenta a los estudiantes como investigar sobre las partes del habla, la definición, categorías de los mismos y numerosos ejemplos de los mismos. | Instrumentales: El estudiante aplica conocimientos previos en situaciones novedosas. Selecciona y discrimina información para construir conocimientos nuevos  Sistémicas:  Por medio del registro diario los alumnos integran la habilidad para manejar información de una manera global  Interpersonales:  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas.  Instrumentales:  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica. | Presentación de todos los estudiantes.  Martes  4 horas  Lunes 14, 2011 dos horas.  Lunes 21, 2011 dos horas. | Jueves 17 3 horas en laboratorio de idiomas.  Práctica: pronunciación con programa “*Tell Me More”.*  Jueves 24  3 horas en laboratorio de idiomas  Práctica: Pronunciación con programa *“Tell Me More”* | Pintarrón, Hojas de trabajo, CD Audio, T.V., proyector y Laptop. Sitios de internet. Prácticas en laboratorio | Semana del 14 al 18 de febrero de 2011.  Semana del 21 al 25 de febrero de 2011 |
| 1.2 **Continuación de Diario** | ➊Students write on their diaries to record everything that is done in class during every single class in the semester. | El maestro da instrucciones a los estudiantes para que por medio de preguntas los alumnos registren todos los eventos de las clases diarias. | Sistémicas:  Por medio del registro diario los alumnos integran la habilidad para manejar información de una manera global | Todas | Todas | Pintarron, | Todas las horas del semestre. |
| 1.3 Paragraph: **Definition**  1.4 Parts of a paragraph: 1.4.1 **Topic sentence.** 1.4.2 **Supporting sentence.** 1.4.3 **Concluding sentence.** | **Newspapers: Sections; types of articles.**  Students tiered up in groups of two members maximum nominate group leader  Each team selects a newspaper from around the world in English  <http://www.newspapers.com/>  The New York Times  The Sun  The Age  El Excelsior  El Informador  Vallarta Opina  Mail & Guardian  Le Figaro,  Jerusalem Post, etc.  **The newspaper must be a characteristic of present time**  Once group of students decide on what newspaper they will be working; each member of the team must select a specific aspect of the newspaper article chosen to research and an activity to develop and present it individually first to the team; then as a team, students present their findings to the class. The following are examples of newspaper sections:  **Categories:**  Daily  Weekly  National  International  On Line  Customized  **Areas or Sections:**  Arts  Business  Entertainment  Environment  Fashion  Medicine  Politics  Science  Sports  Technical  Trade  Traffic  Weather  **Journalism:**  Areas or Sections  Genres  Social Impact  Roles  **The activities are distributed as follow:**  Type of text  News category  Use of writing style, for example; narrative, descriptive, introductory, persuasive, conclusive, informational, instructional, expository, etc.  Biography of author and work history, and any other related topics.  Pinpoint punctuation rules within the text and provide three examples of different text with same punctuation rule.  A detailed description of the grammatical contents of the unit at hand is presented throughout the presentation by the team aided by the teacher.  The Power Point Presentation to the class must describe in detail all the requirements of each section selected by team members. All the information must show all sites and bibliography information from sources cited.  **As part of the presentations all students must answer the following questions individually after every presentation done by the teacher or the students and the answers and conclusions will be presented in groups to the class:**   * What did I know before the presentation? * What did I learn with the presentation? * Is this information relevant to the area of expertise my major covers? * In what specific situation can I use this information? * What else, if anything, do I need to learn to develop English as a valuable tool in my field of work? * What can I do to improve the presentation, from the English language perspective, not design or information wise?   **The questions presented previously and their respective answers will be reported in a notebook called ‘Diary’ with the following guidelines:**  **➊ All reports done in class on the ‘Diary’ or as homework assignments on the ‘Portfolio’ need to have:**   * Cover page: Name of school, class, subject being discussed, name of presenter or presenters. * Index: leave a blank sheet after the cover page so you can design the index as you do homework and design the activities being requested. * Date: Upper right side of the sheet inked during every activity. * Title and theme or subject covered: right, centered, or left on the top of the sheet, bold for every class being presented. * Name of presenter or presenters (full names and last names) for every class being presented. * Relevant information (summary of the presentation correctly written) of every class being presented. * All specific information regarding the content of the presentation, from classification, types, examples, etc., of every class being presented. * Learning questions and answers for every class being presented. | **⏵**Apoyado por una presentación donde se muestra la definición de párrafo y de las partes que lo constituyen, el maestro presenta a los alumnos y les muestra formas de mejorar la escritura de un párrafo**.** | Interpersonales:  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas.  Instrumentales:  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | 2 horas  Presentación del equipo número 1  Lunes 28 de febrero de 2011 | Jueves 3 de marzo 3 horas en laboratorio de idiomas.  Práctica: pronunciación con programa “*Tell Me More”.* | Bibliografía sugerida, proyector, pintarrón, internet, computador, portafolio y diario. | Semana del 28 de febrero al 4 de marzo de 2011. |

Fuentes de información:

**Alice Oshima, Ann Hogue,** Writing Academic English, *Paragraph Structure, Punctuation Rules,* Longman, NY, 2006, pp. 3-54, 280-289.

**Análisis por Unidad**

**Unidad:** ­­­­\_ 2 \_ **Tema:** \_\_\_\_\_\_ Contactos \_\_\_\_\_\_

Competencia específica de la unidad / Objetivo

**Instrumental:** Desarrolla destrezas lingüísticas.   
**Sistémica:** Aplica conocimientos a la práctica.   
**Interpersonal:** Desarrolla habilidad de trabajo en equipo interdisciplinario. Capacidad de comunicarse con otros profesionales.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Examen | 30 % | Examen escrito con la con resultados correspondientes a mayor o igual a 70 |
| Trabajos en Clase | 40 % | Ejercicios: Diario y portafolio con las evidencias de las clases correspondientes a las presentaciones hechas por los estudiantes. A continuación se describen los contenidos de las evidencias del diario y del portafolio.  Registros de las presentaciones de los equipos 2, 3 y 4 en el diario con las preguntas completamente contestadas con la información presentada en clase.  Reporte de las actividades asignadas para investigación y repaso en casa registradas en el portafolio. |
| Tareas | 30 % | Síntesis de investigaciones.  Reportes de las investigaciones previas a las presentaciones que deberán realizarse en clase y su respectiva Presentación Power Point debidamente estructurada y reportando bibliografía de acuerdo a los formatos establecidos. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Subtema | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| 2.1 Introducción: **Clausulas del Gerundio**  **Estrategia de lectura:**  **Skimming**  2.2 Introducción: **Clausulas del Infinitivo.** | 1. **Newspapers: Sections; types of articles.**  * Students tiered up in groups of two members maximum nominate group leader * Each team selects a newspaper from around the world in English   <http://www.newspapers.com/>   * The New York Times * The Sun * The Age * El Excelsior * El Informador * Vallarta Opina * Mail & Guardian * Le Figaro, * Jerusalem Post, etc. * **The newspaper must be a characteristic of present time** * Once each group of students decide on what newspaper they will be working; each member of the team must select a specific aspect of the newspaper article chosen to research and an activity to develop and present it individually first to the team; then as a team, students present their findings to the class. The following are examples of newspaper sections: * **Categories:**   Daily  Weekly  National  International  On Line  Customized   * **Areas or Sections:**   Arts  Business  Entertainment  Environment  Fashion  Medicine  Politics  Science  Sports  Technical  Trade  Traffic  Weather   * **Journalism:**   Areas or Sections  Genres  Social Impact  Roles   * **The activities are distributed as follow:** * Type of text * News category * Use of writing style, for example; narrative, descriptive, introductory, persuasive, conclusive, informational, instructional, expository, etc. * Biography of author and work history, and any other related topics. * Pinpoint punctuation rules within the text and provide three examples of different text with same punctuation rule. * A detailed description of the grammatical contents of the unit at hand is presented throughout the presentation by the team aided by the teacher.   The Power Point Presentation to the class must describe in detail all the requirements of each section selected by team members. All the information must show all sites and bibliography information from sources cited.  ***As part of the presentations all students must answer the following questions individually after every presentation done by the teacher or the students and the answers and conclusions will be presented in groups to the class:***   * *What did I know before the presentation?* * *What did I learn with the presentation?* * *Is this information relevant to the area of expertise my major covers?* * *In what specific situation can I use this information?* * *What else, if anything, do I need to learn to develop English as a valuable tool in my field of work?* * *What can I do to improve the presentation, from the English language perspective, not design or information wise?*   ***The questions presented previously and their respective answers will be reported in a notebook called ‘Diary’ with the following guidelines:***  ***➊ All reports done in class on the ‘Diary’ or as homework assignments on the ‘Portfolio’ need to have:***   * *Cover page: Name of school, class, subject being discussed, name of presenter or presenters.* * *Index: leave a blank sheet after the cover page so you can design the index as you do homework and design the activities being requested.* * *Date: Upper right side of the sheet inked during every activity.* * *Title and theme or subject covered: right, centered, or left on the top of the sheet, bold for every class being presented.* * *Name of presenter or presenters (full names and last names) for every class being presented.* * *Relevant information (summary of the presentation correctly written) of every class being presented.* * *All specific information regarding the content of the presentation, from classification, types, examples, etc., of every class being presented.* * *Learning questions and answers for every class being presented.* | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales:  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales:  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del segundo equipo por un período de 2 horas.  Lunes 7 de marzo de 2011 | Jueves 10 3 horas en laboratorio de idiomas.  Práctica: pronunciación con programa “*Tell Me More”.* | Pintarron, Hojas de trabajo, CD Audio, T.V., proyector y Laptop. Sitios de internet. Practicas en laboratorio | Semana del 7 al 11 de marzo de 2011 |
| 2.3 y 2.4 Uso de los verbos con **Gerundio e Infinitivo**. | **Continuación de la actividad anterior** | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Presentación del tercer equipo durante 2 horas  Lunes 14 de marzo de 2011 | Jueves 17 3 horas en laboratorio de idiomas.  Práctica: pronunciación con programa “*Tell Me More”.* | Pintarron, Hojas de trabajo, proyector y Laptop. Sitios de internet. Practicas en laboratorio | Semana del 14 al 18 de marzo de 2011 |
| 2.5 **The two parts of a Topic sentence:**  **2.51 The Topic.**  **2.52 The Controlling idea.**  **2.53 Synonyms.** | Continuación de la actividad anterior  Se programa primer examen parcial por unidad para el día 29 de marzo de 2011. Con una duración de 3 horas esta clase será utilizada como a continuación se describe.  Se dedicará 1 hora para responder preguntas sobre los temas vistos  Se dedicará 1 hora para realizar el examen que comprende las dos primeras unidades del programa.  Se dedicarán 30 minutos a la revisión y sellado de los cuadernos diario y portafolio. | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales:  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales:  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del cuarto equipo durante 2 horas  Lunes 21 de marzo de 2011 | Jueves 24 3 horas en laboratorio de idiomas.  Práctica: pronunciación con programa “*Tell Me More”.* | Pintarron, Hojas de trabajo, proyector y Laptop. Sitios de internet. Practicas en laboratorio | Semana del 21 al 25 de marzo de 2011 |

Fuentes de información:

**Fuchs/ Bonner**, Focus on Grammar, *Gerunds and Infinitives: Reviews and expansion*, pp. 122,.

**Alice Oshima, Ann Hogue,** Writing Academic English, *Paragraph Structure, Punctuation Rules,* Longman, NY, 2006, pp. 3-54, 280-289.

**Análisis por Unidad**

**Unidad:** \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ **Tema:** \_\_\_ Comunicación en clase \_\_\_

Competencia específica de la unidad / Objetivo

**Interpersonal:** La capacidad crítica y autocrítica. El trabajo en equipo interdisciplinario. Las habilidades interpersonales. La capacidad de comunicarse con profesionales de otras áreas.

**Sistémicas:** Aplicar conocimientos a la práctica. Aprender. Adaptarse a nuevas situaciones.

**Instrumentales:** desarrolla destrezas lingüísticas.

Instrumental: Desarrolla destrezas lingüísticas.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Examen | 30 | Examen escrito con la con resultados correspondientes a mayor o igual a 70 |
| Trabajos en clase | 40 | Ejercicios: Diario y portafolio con las evidencias de las clases correspondientes a las presentaciones hechas por los estudiantes. A continuación se describen los contenidos de las evidencias del diario y del portafolio.  Registros de las presentaciones de los equipos 5, 6 y 7 en el diario con las preguntas completamente contestadas con la información presentada en clase.  Reporte de las actividades asignadas para investigación y repaso en casa registradas en el portafolio. |
| Tareas | 30 | Síntesis de investigaciones.  Reportes de las investigaciones previas a las presentaciones que deberán realizarse en clase y su respectiva Presentación Power Point debidamente estructurada y reportando bibliografía de acuerdo a los formatos establecidos. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Subtema | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyo didáctico | Fecha |
| 3.1  Clausulas de la **Voz Pasiva**  3.2  **La Voz Pasiva** con By**.** | **Retro-alimentación de primera evaluación por unidad. 1 hora.**  **Jueves 31 de marzo de 2011**   1. **Newspapers: Sections; types of articles.**  * Students tiered up in groups of two members maximum nominate group leader * Each team selects a newspaper from around the world in English   <http://www.newspapers.com/>   * The New York Times * The Sun * The Age * El Excelsior * El Informador * Vallarta Opina * Mail & Guardian * Le Figaro, * Jerusalem Post, etc. * **The newspaper must be a characteristic of present time** * Once each group of students decide on what newspaper they will be working; each member of the team must select a specific aspect of the newspaper article chosen to research and an activity to develop and present it individually first to the team; then as a team, students present their findings to the class. The following are examples of newspaper sections: * **Categories:**   Daily  Weekly  National  International  On Line  Customized   * **Areas or Sections:**   Arts  Business  Entertainment  Environment  Fashion  Medicine  Politics  Science  Sports  Technical  Trade  Traffic  Weather   * **Journalism:**   Areas or Sections  Genres  Social Impact  Roles   * **The activities are distributed as follow:** * Type of text * News category * Use of writing style, for example; narrative, descriptive, introductory, persuasive, conclusive, informational, instructional, expository, etc. * Biography of author and work history, and any other related topics. * Pinpoint punctuation rules within the text and provide three examples of different text with same punctuation rule. * A detailed description of the grammatical contents of the unit at hand is presented throughout the presentation by the team aided by the teacher.   The Power Point Presentation to the class must describe in detail all the requirements of each section selected by team members. All the information must show all sites and bibliography information from sources cited. | Auxiliado por una presentación Power Point el docente muestra a los alumnos lo que es la voz pasiva y sus diferentes usos que pueden detectarse en un artículo de periódico. | Interpersonales:  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales:  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del quinto equipo durante 1 horas  Jueves 31 de marzo de 2011 | NO práctica en laboratorio de idiomas | Bibliografía sugerida.  Proyector, computador, internet.  Laboratorio de idiomas | Semana del 28 de marzo al 1 de abril de 2011 |
| 3.3 Uso de la **Voz Pasiva** en sus cuatro formas: Afirmativa, Negativa, Interrogativa y negativa-interrogativa.  3.4 Types of Paragraphs:  **Descriptive.**  **Narrative.**  **Explanatory.**  **Introductory.**  **Persuasive.**  **Final.** | **Continuación de la actividad anterior**  **Continuación de la presentación del quinto equipo durante la primera hora de la clase.** | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | **Interpersonales**:  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  **Instrumentales:**  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  **Sistémica:** Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del sexto equipo durante los 90 minutos restantes de las 2 horas  Lunes 4 de abril de 2011 | Práctica de laboratorio de idiomas durante 3 horas  Jueves 7 de abril de 2011  “*Tell Me More”* | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas | Semana del 4 al 8 de abril de 2011 |

Fuentes de información:

**Fuchs/ Bonner**, Focus on Grammar, *Gerunds and Infinitives: Reviews and expansion*, pp. 122,.

**Alice Oshima, Ann Hogue,** Writing Academic English, *Paragraph Structure, Punctuation Rules,* Longman, NY, 2006, pp. 3-54, 280-289.

**Análisis por Unidad**

**Unidad:** \_ 4 \_ **Tema:** \_\_\_\_\_\_\_\_ Formación y Estudio \_\_\_\_\_\_\_\_

**Análisis por Unidad**

**Unidad:** \_\_ 4 \_\_ **Tema:** \_\_\_ Formación y Estudio \_\_\_

Competencia específica de la unidad / Objetivo

**Interpersonal:** La capacidad crítica y autocrítica. El trabajo en equipo interdisciplinario. Las habilidades interpersonales. La capacidad de comunicarse con profesionales de otras áreas.

**Sistémicas:** Aplicar conocimientos a la práctica. Aprender. Adaptarse a nuevas situaciones.

**Instrumentales:** desarrolla destrezas lingüísticas.

Instrumental: Desarrolla destrezas lingüísticas.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Examen | 30 % | Examen escrito con la con resultados correspondientes a mayor o igual a 70 |
| Trabajos en Clase | 40 % | Ejercicios: Diario y portafolio con las evidencias de las clases correspondientes a las presentaciones hechas por los estudiantes. A continuación se describen los contenidos de las evidencias del diario y del portafolio.  Registros de las presentaciones del equipo 8 en el diario con las preguntas completamente contestadas con la información presentada en clase.  Reporte de las actividades asignadas para investigación y repaso en casa registradas en el portafolio. |
| Tareas | 30 % | Síntesis de investigaciones.  Reportes de las investigaciones previas a las presentaciones que deberán realizarse en clase y su respectiva Presentación Power Point debidamente estructurada y reportando bibliografía de acuerdo a los formatos establecidos. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Subtema | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| **4.1 Diferencias de uso de la voz pasiva y de la voz activa**  **4.2**  **Clausulas de tiempo para la voz activa y la voz pasiva**  **4.3**  **Mandamientos**  **4.4**  **Lectura** | 1. **Newspapers: Sections; types of articles.**  * Students tiered up in groups of two members maximum nominate group leader * Each team selects a newspaper from around the world in English   <http://www.newspapers.com/>   * The New York Times * The Sun * The Age * El Excelsior * El Informador * Vallarta Opina * Mail & Guardian * Le Figaro, * Jerusalem Post, etc. * **The newspaper must be a characteristic of present time** * Once each group of students decide on what newspaper they will be working; each member of the team must select a specific aspect of the newspaper article chosen to research and an activity to develop and present it individually first to the team; then as a team, students present their findings to the class. The following are examples of newspaper sections: * **Categories:**   Daily  Weekly  National  International  On Line  Customized   * **Areas or Sections:**   Arts  Business  Entertainment  Environment  Fashion  Medicine  Politics  Science  Sports  Technical  Trade  Traffic  Weather   * **Journalism:**   Areas or Sections  Genres  Social Impact  Roles   * **The activities are distributed as follow:** * Type of text * News category * Use of writing style, for example; narrative, descriptive, introductory, persuasive, conclusive, informational, instructional, expository, etc. * Biography of author and work history, and any other related topics. * Pinpoint punctuation rules within the text and provide three examples of different text with same punctuation rule. * A detailed description of the grammatical contents of the unit at hand is presented throughout the presentation by the team aided by the teacher.   The Power Point Presentation to the class must describe in detail all the requirements of each section selected by team members. All the information must show all sites and bibliography information from sources cited. | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales:  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales:  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del séptimo equipo durante las 2 horas  Lunes 11 de abril de 2011 | Práctica de laboratorio de idiomas durante 3 horas  Jueves 14 de abril de 2011  “*Tell Me More”* | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas | Semana del 11 al 15 de abril de 2011 |
| **Repaso General Unidades 3 y 4** | **Segundo examen parcial por unidad correspondiente a la unidad 3 y 4.**  **Descripción de las actividades del día 3 de mayo de 2011**  **Primera hora de clase se dedicará a revisión de temas correspondientes a las unidades 3 y 4.**  **Se dedicará una hora para segundo examen correspondiente al segundo parcial**  **Y los 30 minutos restantes a validar trabajos del portafolio y el diario.** | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales:  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales:  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Segundo examen parcial por unidades.  Lunes 2 de mayo de 2011  2 horas | NO Práctica en laboratorio de idiomas  Jueves 5 de mayo  Día Festivo. |  | Semana del 2 al 6 de mayo de 2011 |

Fuentes de información:

**Fuchs/ Bonner**, Focus on Grammar, *Gerunds and Infinitives: Reviews and expansion*, pp. 122,.

**Alice Oshima, Ann Hogue,** Writing Academic English, *Paragraph Structure, Punctuation Rules,* Longman, NY, 2006, pp. 3-54, 280-289.

**Análisis Por Unidad**

**Unidad:** \_ 5 \_ **Tema:** \_\_\_ Tiempo Libre \_\_\_

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Instrumental: Desarrolla destrezas lingüísticas.

**Interpersonal:** La capacidad crítica y autocrítica. El trabajo en equipo interdisciplinario. Las habilidades interpersonales. La capacidad de comunicarse con profesionales de otras áreas.

**Sistémicas:** Aplicar conocimientos a la práctica. Aprender. Adaptarse a nuevas situaciones.

**Instrumentales:** desarrolla destrezas lingüísticas.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Examen | 30 % | Examen escrito con la con resultados correspondientes a mayor o igual a 70 |
| Trabajos en Clase | 40 % | Ejercicios: Diario y portafolio con las evidencias de las clases correspondientes a las presentaciones hechas por los estudiantes. A continuación se describen los contenidos de las evidencias del diario y del portafolio.  Registros de las presentaciones de los equipos 1 y 2 en el diario con las preguntas completamente contestadas con la información presentada en clase.  Reporte de las actividades asignadas para investigación y repaso en casa registradas en el portafolio. |
| Tareas | 30 % | Síntesis de investigaciones.  Reportes de las investigaciones previas a las presentaciones que deberán realizarse en clase y su respectiva Presentación Power Point debidamente estructurada y reportando bibliografía de acuerdo a los formatos establecidos. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Subtema | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| 5.1 **Should** and **Ought to**  5.2 **Will** and **Would:**  **Willingness**: (Noun) The power of willing.  **Likelihood**:  The probability of a specific outcome.  **Certainty**: The fact, quality, or state of being certain.  5.3 **Will** and **Would:** habits**; used to.** *(Past and future).*  5.4 **May, Might, Can** and **Could:** possibility: permission, offers; general possibility, present and past. | **Retroalimentación correspondiente al examen del segundo periodo correspondiente a las unidades 3 y 4. 1 hora durante el martes 10 de mayo de 2011**  **The History of Movies**   * Tiered in groups of 3 members, students research history of movie and film making. * First, groups of students choose from a myriad of genres the specific genre they wish to study and develop. The following list exemplifies some of the genres found in film making:   Suggested site: Edutopia  Action  Adventure  Comedy  Crime  Documentary  Drama  Family  Fantasy  Horror  Musical  Mystery  Romance  Science Fiction  Sport  Suspense  Thriller  War  Western   * After each team selects a desired genre all teams vote on a favorite genre. * All votes are seen and checked by the entire class. * The film genre selected democratically is announced. * Each team selects a specific scene from the movie selected. * Obviously the scene selected must be for the exact number of members of the team. * Teams can tiered up together to represent a scene with larger number of characters. * Each member researches part from scene selected. * Each member writes or prints specific script from scene selected. * The selected script must be written or glue to the portfolio. * The script must be memorized by each member of the team. * The representation of the scene takes place during the (date to be announced) and will be considered the exam. * The exam will consist on the scripts written on the portfolio and how well they are presented on the play. * All notes taken during presentations and homework assigned during class will be considered very important evidence during these two weeks for evaluation purposes. * Teams must delegate each specific task related to the genre at hand. * Tasks are given by the teacher and are contained in the following list; * History of movie genre * Main representative movie or film in detailed description and interpretation * Director, producer, actors and characters * Geographical description of filming area, city, or country * Extrapolation of genre in reference with today’s productions with the original film and differences found * Presentation of the film if time allows it or a fragment of the film for illustration purposes * Each member of a team selects two of the task described previously to further research and develop. * All findings resulted from research are brought to the class and analyze as a group. * The team organizes information. * Teams plan and design a form to present all finding to the class. * Short passage of film, extract of film o entire film is presented at the end of the classes assigned for the teacher for the purpose of presenting research.   A detailed description of the grammatical contents of the unit at hand is presented throughout the presentation by each team aided by the teacher. | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales:  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales:  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del primer equipo durante las 2 horas  Lunes 9 de mayo de 2011 | NO Práctica de laboratorio de idiomas durante 3 horas  Jueves 12 de mayo de 2011  “*Tell Me More”* | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas  Internet | Semana del 9 al 13 de mayo de 2011 |
| 5.5 **Can, Could,** and **Be able to:** any type ofability  5.6 **Must** and **Have (got) to**  5.7 **Need(not), don't have to** and **Mustn't**  5.8 Mechanics: **Part I** 5.9.1 **Italics.** 5.9.2 **Underlining.** 5.9.3 **Spelling.** | Continuación de las presentaciones a través de las actividades | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales:  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales:  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del segundo equipo durante las 2 horas  Jueves 13 de de 2011 | NO Práctica de laboratorio de idiomas durante 3 horas  Jueves 13 de mayo de 2011  “*Tell Me More”* | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas  Internet | Semana del 9 al 13 de mayo de 2011 |

Fuentes de información:

**Fuchs/ Bonner**, Focus on Grammar, *Gerunds and Infinitives: Reviews and expansion*, pp. 122.

**Alice Oshima, Ann Hogue,** Writing Academic English, *Paragraph Structure, Punctuation Rules,* Longman, NY, 2006, pp. 3-54, 280-289.

Calendarización de evaluación (semanas):

**Análisis por Unidad**

Unidad: \_ 6 \_ Tema: \_ MOVILIDAD \_

Competencia específica de la unidad / Objetivo

**Interpersonal:** La capacidad crítica y autocrítica. El trabajo en equipo interdisciplinario. Las habilidades interpersonales. La capacidad de comunicarse con profesionales de otras áreas.

**Sistémicas:** Aplicar conocimientos a la práctica. Aprender. Adaptarse a nuevas situaciones.

**Instrumentales:** desarrolla destrezas lingüísticas.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Examen | 30 | Examen escrito con la con resultados correspondientes a mayor o igual a 70 |
| Trabajos en clase | 40 | Ejercicios: Diario y portafolio con las evidencias de las clases correspondientes a las presentaciones hechas por los estudiantes. A continuación se describen los contenidos de las evidencias del diario y del portafolio.  Registros de las presentaciones de los equipos 3 y 4 en el diario con las preguntas completamente contestadas con la información presentada en clase.  Reporte de las actividades asignadas para investigación y repaso en casa registradas en el portafolio. |
| Tareas | 30 | Síntesis de investigaciones.  Reportes de las investigaciones previas a las presentaciones que deberán realizarse en clase y su respectiva Presentación Power Point debidamente estructurada y reportando bibliografía de acuerdo a los formatos establecidos. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| 6.1 **Factual Conditional**: general truths, (expressing facts)  6.2 **Order of Clauses** in Factual conditionals.  6.3 **Word Order** in conditionals.  6.4 **Hypothetical** conditionals and past Hypothetical conditionals. | Continuación de las presentaciones de las actividades programadas | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales: Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización de una compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales: Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del tercer equipo durante las 2 horas  Lunes 16 de de 2011 | Práctica de laboratorio de idiomas durante 3 horas  Jueves 19 de mayo de 2011  “*Tell Me More”* | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas  Internet | Semana del 16 al 20 de mayo de 2011 |
| 6.5  **Unreal Conditionals**: used to express criticism or regret.  6.6  **Future Conditionals**  6.7  **Future Conditionals or Hypothetical Conditions?**  6.8  Mechanics: **Part II**  6.8.1 **Capitalizing Words.** 6.8.2 **Abbreviations.** 6.8.3 **Numbers.** | Continuación de la presentación de las actividades | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | **Interpersonales:**  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  **Instrumentales:**  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  **Sistémica:**  Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del cuarto equipo durante las 2 horas  Lunes 23 de mayo de 2011 | NO Práctica de laboratorio de idiomas durante  Jueves 26 de mayo de 2011  “*Tell Me More”* | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas  Internet | Semana del 23 al 27 de mayo de 2011 |
| Tercer Examen por unidades | Tercer examen por unidad correspondiente a las unidades 5 y 6  Se describe a continuación las actividades a realizar durante el martes 31 de mayo de 2011  Se dedicará 1 hora para revisar los temas correspondientes de las unidades 5 y 6  Se dedicará 1 hora para la realización del tercer examen parcial  Se dedicarán 30 minutos durante la clase del día 14 de junio para la validación de portafolios y diarios  Retroalimentación Jueves 2 de junio | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | **Interpersonales:**  Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  **Instrumentales:**  Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  **Sistémica:**  Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Examen parcial de las unidades 5 y 6  Lunes 30 de junio de 2011 | NO Práctica de laboratorio de idiomas durante  Jueves 2 de junio de 2011 | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas  Internet | Semana del 30 de mayo al 3 de junio de 2011 |

Fuentes de información:

**Fuchs/ Bonner**, Focus on Grammar, *Gerunds and Infinitives: Reviews and expansion*, pp. 122.

**Alice Oshima, Ann Hogue,** Writing Academic English, *Paragraph Structure, Punctuation Rules,* Longman, NY, 2006, pp. 3-54, 280-289.

**Análisis por Unidad**

Unidad: \_ 7 \_ Tema: \_\_\_ COMPRAS, SENSACIONES Y OPINIONES \_\_\_

Competencia específica de la unidad / Objetivo

**Interpersonal:** La capacidad crítica y autocrítica. El trabajo en equipo interdisciplinario. Las habilidades interpersonales. La capacidad de comunicarse con profesionales de otras áreas.

**Sistemicas:** Aplicar conocimientos a la práctica. Aprender. Adaptarse a nuevas situaciones.

**Instrumentales:** desarrolla destrezas lingüísticas.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Examen | 30 | Examen escrito con la con resultados correspondientes a mayor o igual a 70 |
| Trabajos en clase | 40 | Ejercicios: Diario y portafolio con las evidencias de las clases correspondientes a las presentaciones hechas por los estudiantes. A continuación se describen los contenidos de las evidencias del diario y del portafolio.  Registros de las presentaciones de los equipos 4 y 5 en el diario con las preguntas completamente contestadas con la información presentada en clase.  Reporte de las actividades asignadas para investigación y repaso en casa registradas en el portafolio. |
| Tareas | 30 | Síntesis de investigaciones.  Reportes de las investigaciones previas a las presentaciones que deberán realizarse en clase y su respectiva Presentación Power Point debidamente estructurada y reportando bibliografía de acuerdo a los formatos establecidos. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| 7.1 Unity and Coherence: 7.1.1 **Repeat key nouns.** 7.1.2 **Use consistent pronouns.**  7.1.3 **Use transition signals to link ideas**.7.1.4 **Arrange your ideas in logical order.** | Retroalimentación durante los primeros 30 minutos de la clase el día Jueves 2 de junio de 2011    **The History of Movies**   * Tiered in groups of 3 members, students research history of movie and film making. * First, groups of students choose from a myriad of genres the specific genre they wish to study and develop. The following list exemplifies some of the genres found in film making:   Suggested site: Edutopia  Action  Adventure  Comedy  Crime  Documentary  Drama  Family  Fantasy  Horror  Musical  Mystery  Romance  Science Fiction  Sport  Suspense  Thriller  War  Western   * After each team selects a desired genre all teams vote on a favorite genre. * All votes are seen and checked by the entire class. * The film genre selected democratically is announced. * Each team selects a specific scene from the movie selected. * Obviously the scene selected must be for the exact number of members of the team. * Teams can tiered up together to represent a scene with larger number of characters. * Each member researches part from scene selected. * Each member writes or prints specific script from scene selected. * The selected script must be written or glue to the portfolio. * The script must be memorized by each member of the team. * The representation of the scene takes place during the (date to be announced) and will be considered the exam. * The exam will consist on the scripts written on the portfolio and how well they are presented on the play. * All notes taken during presentations and homework assigned during class will be considered very important evidence during these two weeks for evaluation purposes. * Teams must delegate each specific task related to the genre at hand. * Tasks are given by the teacher and are contained in the following list; * History of movie genre * Main representative movie or film in detailed description and interpretation * Director, producer, actors and characters * Geographical description of filming area, city, or country * Extrapolation of genre in reference with today’s productions with the original film and differences found * Presentation of the film if time allows it or a fragment of the film for illustration purposes * Each member of a team selects two of the task described previously to further research and develop. * All findings resulted from research are brought to the class and analyze as a group. * The team organizes information. * Teams plan and design a form to present all finding to the class. * Short passage of film, extract of film o entire film is presented at the end of the classes assigned for the teacher for the purpose of presenting research.   A detailed description of the grammatical contents of the unit at hand is presented throughout the presentation by each team aided by the teacher. | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales: Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización de una compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales: Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del cuarto equipo durante las 2 horas  jueves 2 de junio de 2011 | NO Práctica de laboratorio de idiomas durante 3 horas  Jueves 2 de junio de 2011  “*Tell Me More”* | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas  Internet | Semana del 30 de mayo al 3 de junio de 2011 |
| 7.2 Supporting details:  7.2.1 **Facts;** plagiarism, citing sources. 7.2.2 **Quotations;** direct quotations, reporting verbs and phrases, punctuating direct and indirect quotations. 7.2.3 **Statistics;** sources of statistics. | Continuación de las actividades programadas para esta unidad | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales: Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización de una compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales: Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del quinto equipo durante las 2 horas  Lunes 6 de junio de 2011 | Práctica de laboratorio de idiomas durante 3 horas  Jueves 9 de junio de 2011  “*Tell Me More”* | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas  Internet | Semana del 6 al 10 de junio de 2011 |

Fuentes de información:

**Fuchs/ Bonner**, Focus on Grammar, *Gerunds and Infinitives: Reviews and expansion*, pp. 122.

**Alice Oshima, Ann Hogue,** Writing Academic English, *Paragraph Structure, Punctuation Rules,* Longman, NY, 2006, pp. 3-54, 280-289.

Calendarización de evaluación (semanas):

**3. Análisis por unidad**

Unidad: \_ 8 \_ Tema: \_ MEDIOS DE COMUNICACIÓN \_

Competencia específica de la unidad / Objetivo

**Interpersonal:** La capacidad crítica y autocrítica. El trabajo en equipo interdisciplinario. Las habilidades interpersonales. La capacidad de comunicarse con profesionales de otras áreas.

**Sistémicas:** Aplicar conocimientos a la práctica. Aprender. Adaptarse a nuevas situaciones.

**Instrumentales:** desarrolla destrezas lingüísticas.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Examen | 30 | Examen escrito con la con resultados correspondientes a mayor o igual a 70 |
| Trabajos en clase | 40 | Ejercicios: Diario y portafolio con las evidencias de las clases correspondientes a las presentaciones hechas por los estudiantes. A continuación se describen los contenidos de las evidencias del diario y del portafolio.  Registros de las presentaciones de los equipos 6 y 7 en el diario con las preguntas completamente contestadas con la información presentada en clase.  Reporte de las actividades asignadas para investigación y repaso en casa registradas en el portafolio. |
| Tareas | 30 | Síntesis de investigaciones.  Reportes de las investigaciones previas a las presentaciones que deberán realizarse en clase y su respectiva Presentación Power Point debidamente estructurada y reportando bibliografía de acuerdo a los formatos establecidos. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| 8.1 Punctuation Rules (1): 8.1.1 **Period.** 8.1.2 **Commas: Rules 1, 2, 3, 4, 5, and 6.** 8.1.3 **Commas;** with time and place expressions.8.1.4 **Semicolons.** 8.1.5 **Colons.** 8.1.6 **Quotation Marks.** 8.1.7 **Exclamation points.** 8.1.8 **Apostrophes.** 8.1.9 **Parenthesis.** 8.1.10 **Dashes.** 8.1.11 **Brackets.** 8.1.12 **Hyphens.** 8.1.13 **Slashes** 8.1.14 **Ellipses.** | **The History of Movies**   * Tiered in groups of 3 members, students research history of movie and film making. * First, groups of students choose from a myriad of genres the specific genre they wish to study and develop. The following list exemplifies some of the genres found in film making:   Suggested site: Edutopia  Action  Adventure  Comedy  Crime  Documentary  Drama  Family  Fantasy  Horror  Musical  Mystery  Romance  Science Fiction  Sport  Suspense  Thriller  War  Western   * After each team selects a desired genre all teams vote on a favorite genre. * All votes are seen and checked by the entire class. * The film genre selected democratically is announced. * Each team selects a specific scene from the movie selected. * Obviously the scene selected must be for the exact number of members of the team. * Teams can tiered up together to represent a scene with larger number of characters. * Each member researches part from scene selected. * Each member writes or prints specific script from scene selected. * The selected script must be written or glue to the portfolio. * The script must be memorized by each member of the team. * The representation of the scene takes place during the (date to be announced) and will be considered the exam. * The exam will consist on the scripts written on the portfolio and how well they are presented on the play. * All notes taken during presentations and homework assigned during class will be considered very important evidence during these two weeks for evaluation purposes. * Teams must delegate each specific task related to the genre at hand. * Tasks are given by the teacher and are contained in the following list; * History of movie genre * Main representative movie or film in detailed description and interpretation * Director, producer, actors and characters * Geographical description of filming area, city, or country * Extrapolation of genre in reference with today’s productions with the original film and differences found * Presentation of the film if time allows it or a fragment of the film for illustration purposes * Each member of a team selects two of the task described previously to further research and develop. * All findings resulted from research are brought to the class and analyze as a group. * The team organizes information. * Teams plan and design a form to present all finding to the class. * Short passage of film, extract of film o entire film is presented at the end of the classes assigned for the teacher for the purpose of presenting research.   A detailed description of the grammatical contents of the unit at hand is presented throughout the presentation by each team aided by the teacher. | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales: Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización de una compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales: Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del sexto y séptimo equipo durante las 2 horas  Lunes 13 de junio de 2011 | NO Práctica de laboratorio de idiomas durante 3 horas  Jueves 16 de junio de 2011  “*Tell Me More”* | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas  Internet | Semana del 13 al 17 de junio de 2011 |
| 8.2 Punctuation Rules (2): 8.2.1 **Sentence transitions** and **prepositional phrases.** 8.2.2 **Example** and **other markers.** 8.2.3 **Prepositional phrases** and **other preliminary information.** 8.2.4 **Parallel structure.** | Continuación de las presentaciones de las actividades programadas para esta unidad | El docente por medio de presentación Power Point hace una introducción de los contenidos de la unidad y presenta a los estudiantes ejemplos de los subtemas de la unidad. | Interpersonales: Los estudiantes se agrupan en tríos o binas para trabajar mediante asignación de tareas específicas. Toman decisiones para establecer liderazgo y realización de una compilación de la información para hacer una presentación frente a clase.  Instrumentales: Los estudiantes investigan en diferentes medios electrónicos y físicos información relacionada con la definición y las partes de un párrafo, discriminan información y selecciona información específica.  Sistémica: Los estudiantes integran desde la etapa de las instrucciones hasta la etapa de desglose de clases y conclusiones todo el proceso de aprendizaje de los conceptos claves integrados en esta unidad. | Presentación del séptimo equipo durante las 2 horas  jueves 16 de junio de 2011 | NO Práctica de laboratorio de idiomas durante 3 horas  Jueves 16 de junio de 2011  “*Tell Me More”* | Proyector, computador, programa *“Tell Me More”* Laboratorio de idiomas  Internet | Semana del 13 al 17 de junio de 2011 |
| Examen correspondiente al cuarto y último periodo del semestre. | Examen correspondiente al cuarto y último período del semestre.  Unidades 7 y 8 durante el día 20 de junio de 2011  Retroalimentación programada para el día 23 de junio de 2011 | NA | NA | NA | Examen parcial del último período del semestre  Lunes 20 de junio de 2011 | NA | Semana del 20 al 24 de junio de 2011 |

**Fuentes de información:**

**Fuchs/ Bonner**, Focus on Grammar, *Gerunds and Infinitives: Reviews and expansion*, pp. 122.

**Alice Oshima, Ann Hogue,** Writing Academic English, *Paragraph Structure, Punctuation Rules,* Longman, NY, 2006, pp. 3-54, 280-289.

Calendarización de evaluación (semanas):

Calendarización de evaluación (semanas):

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sem | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| T.P. | ED | R |  |  |  |  | EF/ES/R |  |  | EF/ES/ | R |  |  | EF/ES | R | EF/ES/R |
| T.R. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

TP= Tiempo planeado TR=Tiempo real

Actividades de Evaluación Complementaria (periodo de evaluación complementaria)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Actividad | Unidad(es) | Competencia(s) a evaluar | Evidencia | Fecha |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

***Para planes 2004***

ED = Evaluación diagnóstica. EO = Evaluación ordinaria R = Retroalimentación ER = Evaluación Regularización EE=Evaluación Extraordinario

***Para planes 2010***

ED = Evaluación diagnóstica. EF = Evaluación formativa. ES = Evaluación sumativa.

María Dolores González Cruz Lic. Germán E. Jiménez Montalbán

Nombre y Firma del Docente Vo. Bo. Del Coordinador Académico

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica** | | | | |
|  | **100 (Altamente Competente)** | **80-90 (Competente)** | **70-80 (en desarrollo de competencias)** | **Sin Competencia** |
| **Puntualidad y Limpieza** | Entrega a tiempo. (la fecha y hora establecida)   * El alumno entrega su portafolio y diario a tiempo respetando la fecha y hora establecida. * El alumno entrega su trabajo cuidando el orden y la limpieza evitando así tachones o enmendaduras a sus trabajos. * El alumno utiliza el corrector a discreción. * El alumno escribe correctamente la fecha de elaboración de su trabajo. * El alumno presenta portada para cada presentación de cada clase. * El alumno respeta el uso de los espacios, sangrías y viñetas. | Entrega a tiempo. (la fecha y hora establecida)   * El alumno entrega su portafolio y diario a tiempo respetando la fecha y hora establecida. * El alumno entrega su trabajo cuidando el orden y la limpieza evitando así tachones o enmendaduras a sus trabajos. * El alumno utiliza el corrector a discreción. * El alumno escribe correctamente la fecha de elaboración de su trabajo. * El alumno ignora y excluye la portada para cada presentación de cada clase. * El alumno ignora y excluye el uso de los espacios, sangrías y viñetas. | Entrega a tiempo. (la fecha y hora establecida)   * El alumno entrega su portafolio y diario a tiempo respetando la fecha y hora establecida. * El alumno entrega su trabajo pero ignora y excluye el orden y la limpieza provocando tachones o enmendaduras a sus trabajos. * El alumno ignora y excluye el corrector en sus trabajos. * El alumno **ignora y excluye** escribir correctamente la fecha de elaboración de su trabajo. * El alumno ignora y excluye l a portada para cada presentación de cada clase. * El alumno ignora y excluye el uso de los espacios, sangrías y viñetas. | Entrega a destiempo y/o no entrega ningún tipo de evidencia. (entrega a destiempo)   * El alumno ignora y omite la entrega de su portafolio y diario a tiempo olvidando la fecha y hora establecida. * El alumno omite el orden y la limpieza presentando así tachones o enmendaduras a sus trabajos. * El alumno omite el uso del corrector a discreción. * El alumno omite escribir correctamente la fecha de elaboración de su trabajo. * El alumno omite la portada para cada presentación de cada clase. * El alumno abusa del uso de los espacios, sangrías y viñetas. |
| **Gramática** | * El alumno respeta las reglas del uso de letras mayúsculas así como los signos de puntuación. * El alumno utiliza y escribe los tiempos de los verbos adecuadamente. * Hace uso del caso nominativo de los verbos en cada oración. * Usa adecuadamente la sintaxis con todas las partes del habla. * Hace uso del vocabulario adecuadamente dentro del contexto del tema. | * El alumno respeta las reglas del uso de letras mayúsculas así como los signos de puntuación. * El alumno utiliza y escribe los tiempos de los verbos adecuadamente. * El alumno hace uso del caso nominativo de los verbos en cada oración. * El alumno prescinde del adecuado uso de la sintaxis con todas las partes del habla. * El alumno prescinde e invalida el vocabulario adecuado dentro del contexto del tema. | * El alumno respeta las reglas del uso de letras mayúsculas así como los signos de puntuación. * El alumno utiliza y escribe los tiempos de los verbos adecuadamente. * El alumno ignora el uso del caso nominativo de los verbos en cada oración. * El alumno prescinde del adecuado uso de la sintaxis con todas las partes del habla. * El alumno prescinde e invalida el vocabulario adecuado dentro del contexto del tema. | * El alumno ignora y omite las reglas del uso de letras mayúsculas así como los signos de puntuación. * El alumno ignora y omite los tiempos de los verbos adecuadamente. * El alumno ignora y omite el uso del caso nominativo de los verbos en cada oración. * El alumno ignora y omite el uso adecuado de la sintaxis con todas las partes del habla. * El alumno ignora y omite el uso del vocabulario adecuado dentro del contexto del tema. |
| **Redacción** | * El alumno utiliza correctamente la estructura del párrafo y sus principales componentes para redactar. * El estudiante redacta haciendo uso adecuado de la ortografía en sus cuadernos diario y portafolio. * El alumno redacta las respuestas de las preguntas asignadas demostrando entendimiento en la adquisición de los conceptos. * El alumno demuestra que la redacción de conclusiones sea acorde a los temas expuestos. | * El alumno utiliza correctamente la estructura del párrafo y sus principales componentes para redactar. * El estudiante redacta haciendo uso adecuado de la ortografía en sus cuadernos diario y portafolio. * El alumno redacta las respuestas de las preguntas asignadas demostrando entendimiento en la adquisición de los conceptos. * El alumno omite en la redacción las conclusiones acordes a los temas expuestos. | * El alumno utiliza correctamente la estructura del párrafo y sus principales componentes para redactar. * El estudiante redacta haciendo uso adecuado de la ortografía en sus cuadernos diario y portafolio. * El alumno redacta las respuestas de las preguntas asignadas demostrando dificultad en la adquisición de los conceptos. * El alumno omite en la redacción las conclusiones acordes a los temas expuestos. | * El alumno utiliza incorrectamente la estructura del párrafo y sus principales componentes para redactar. * El estudiante redacta haciendo uso inadecuado de la ortografía en sus cuadernos diario y portafolio. * El alumno redacta las respuestas de las preguntas asignadas demostrando dificultad en la adquisición de los conceptos. * El alumno omite en la redacción las conclusiones acordes a los temas expuestos. |
| **Manejo de la Información** | * El alumno escribe los nombres de los integrantes de los grupos que presentan en la parte superior de cada reporte. * El alumno escribe el título de la presentación y los subtítulos adecuadamente. * El alumno escribe las conclusiones pertinentes y en el área correspondiente. | * El alumno escribe los nombres de los integrantes de los grupos que presentan en la parte superior de cada reporte. * El alumno escribe el título de la presentación y los subtítulos adecuadamente. * El alumno escribe las conclusiones erróneamente fuera del área correspondiente. | * El alumno escribe los nombres de los integrantes de los grupos que presentan en la parte superior de cada reporte. * El alumno omite el título y los subtítulos de la presentación. * El alumno escribe las conclusiones erróneamente fuera del área correspondiente. | * El alumno omite escribir los nombres de los integrantes de los grupos que presentan en la parte superior de cada reporte. * El alumno omite el título y los subtítulos de la presentación. * El alumno escribe las conclusiones erróneamente fuera del área correspondiente. |