**Instrumentación didáctica para la formación y desarrollo de competencias**

Fecha de elaboración: Agosto 23 de 2010

Nombre de la asignatura: Inglés 1 C

Carrera: Todas

Clave de la asignatura: N.A.

Horas teoría-Horas práctica-Créditos: 2-3-0

**1. Caracterización de la asignatura**

El conocimiento escolar y profesional y la forma en que la investigación y el análisis son distribuidos en los dominios de la política mundial deben ser el enfoque de los futuros profesionistas que se forman dentro de las instituciones educativas de nuestro país. Durante los últimos años la comunidad internacional ha desarrollado una nueva forma de hacer actividades: Piensa internacionalmente, actúa localmente.

Es obvio que la revolución del conocimiento y la nueva sociedad de la información están cambiando la política económica mundial, las organizaciones, estados, corporaciones, Organizaciones no gubernamentales (ONG) y sus redes colaborativas internacionales. Hoy en día el conocimiento es preponderante y la forma en que el conocimiento es compartido y comunicado entre las organizaciones internacionales para mejorar las políticas de desarrollo, requieren de esfuerzos más amplios por parte de las instituciones educativas para formar e integrar a la comunidad estudiantil en esta acelerada sociedad del conocimiento y de la economía.

Cualitativamente se observa el papel que juega el conocimiento en la gobernabilidad global, y haciendo referencia a esta asunción se debe entender la rigurosa aplicación que tiene este en la mejor práctica y mejor reflexión en la administración del sistema global. Sin caer en escepticismos ni nacionalismos ambiguos podemos visualizar que para una integración exitosa en esta nueva sociedad de la información y del conocimiento es necesario dominar saberes y competencias que van más allá de los límites territoriales de la lengua, cultura y del mismo nacionalismo.

Estudiantes del Instituto Tecnológico Superior de Puerto Vallarta poseen conocimientos genéricos sobre la lengua inglesa. La comunidad estudiantil mediante las aportaciones de la asignatura inglés, fortalece su actitud logrando un comportamiento más asertivo el cual a través de su interacción social les permite comunicarse exitosamente en ambientes laborales con demandas globalizadas. Durante los siete niveles del programa de inglés del Instituto Tecnológico Superior de Puerto Vallarta, el estudiante desarrolla su carisma de una forma que su comunicación interpersonal sea la adecuada de manera que asegure y garantice enfrentar cualquier situación que le demande la internacionalidad de los ambientes locales donde se forman y desarrollan.

**Intención didáctica.**

El proceso de enseñanza aprendizaje se aborda desde el método Inductivo en donde las competencias genéricas se construyen a través de:

🕝Organizar y animar situaciones de aprendizaje en el alumno.

🗣Gestionar la progresión de los aprendizajes entre el docente y alumno.

🌎Comprometer a los alumnos en su aprendizaje y en su trabajo.

🎖Promover el trabajo colaborativo, la responsabilidad, el respeto hacia la diversidad en equipo.

🖅Informar e implicar a la comunidad internacional que reside en Puerto Vallarta y a las organizaciones locales e internacionales en acciones de beneficio común.

Mediante la utilización de estrategias de aprendizaje adecuadas que promuevan la apropiación del control personal sobre los principios de socialización y donde los estudiantes interactúen dinámicamente en la sociedad y sus organizaciones, los estudiantes entienden la interdependencia que existe entre los individuos, grupos sociales y organizaciones al mismo tiempo que identifican y construyen nuevos escenarios en los que armonizan con cada uno de los actores y sus objetivos.

El contenido de Inglés nivel 1 está constituido por 5 unidades que permiten que el estudiante explique el sentido y alcance de la asignatura.

**➀ La primera** unidad titulada “*Descubriendo vocabulario básico”* proporciona las bases para que los estudiantes conozcan y aprendan de manera exitosa las partes fundamentales de inglés, como son; alfabeto, sonidos, pronunciación, números cardinales y ordinales, días de la semana, meses del año, estaciones y uso de verbos esenciales como el verbo ‘to be’.

**➁ La segunda** unidad titulada “*Presentación de uno mismo y de otros en presente*” proporciona al alumno la forma correcta de utilizar el verbo ‘to be’ a través del uso de los fonemas y morfemas correctos más básicos de la lengua. Los estudiantes utilizan la lengua para proporcionar información básica personal y comunicarse exitosamente con frases cortas, preguntas y respuestas simples en cualquier ámbito social o académico.

**➂ La tercera** unidad titulada “*Acciones pasadas*” permite que el estudiante comprenda y se apropie del uso de conceptos básicos combinados con verbos de acción y de identidad para expresar tiempos pasados. De manera exitosa el estudiante estructura oraciones en presente simple y pasado simple para hacer referencia a experiencias pasadas con relación a la actividad presente.

**➃ La cuarta** unidad titulada “Acciones futuras” permite al estudiante comunicarse e informar sobre planes, objetivos y metas a futuro corto, mediano y largo plazo, estableciendo una relación directa entre objetivos y acciones necesarias para cumplir dichos objetivos. La comprensión de los aspectos involucrados sobre el pasado, presente y futuro otorgan al estudiante una clara visión de las competencias necesarias para que llegar a metas específicas.

**➄ La quinta** unidad titulada *“Repaso general”* auxilia al estudiante a consolidar las competencias obtenidas durante las cuatro unidades anteriores mediante la aplicación y uso de la pronunciación, escritura, lectura y práctica colaborativa dentro de grupo. El estudiante genera y transmite confianza para realizar las actividades necesarias para una comunicación efectiva en el ámbito social y académico.

**2. Objetivo(s) general(es) del curso. (**Competencias específicas a desarrollar**)**

El alumno conoce y manipula los sonidos de las letras del alfabeto aplicados a la representación de imágenes y símbolos llamados palabras. Estructura nuevas palabras mediante la decodificación de los sonidos, articula de manera exitosa fonemas y morfemas que integran palabras complejas y todo lo anterior confiere al estudiante confianza para transmitir y comunicarse en los ámbitos sociales y académicos. Con actitud de triunfo y disposición de desempeño favorable el alumno es capaz de comunicarse a través de frases cortas, preguntas y respuestas simples sobre información personal y de los seres que lo rodean.

Los alumnos comprenderán el manejo del verbo **‘TO BE’** cubriendo las cuatro habilidades de comprensión: auditiva, lectora, oral y escrita aplicado a situaciones de vida social y personal. Además podrá identificar en contexto los verbos: ***like, do, live, speak***, y ***have*** en sus cuatro habilidades.

**3. Análisis por unidad**

Unidad: **I** Tema: **Descubriendo Vocabulario Básico**

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Identifica en cualquier contexto escrito y auditivo, aplica en la construcción de nuevas palabras y decodificación de sonidos la forma de escritura y pronunciación correcta, reproduce oralmente y en forma escrita las palabras en inglés y transmite oralmente y en forma escrita el alfabeto, números, los cinco verbos y saludos y despedidas en la construcción de frases, preguntas y respuestas básicas para la presentación de uno mismo y de otros eficientemente.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Diario (Bitácora) | 40% | Dos juegos de tarjetas; uno dedicado a los sonidos y otro juego de tarjetas con las diferentes expresiones de saludos y despedidas, una imagen que represente a la acción, un ejemplo de oración en sus cuatro formas fundamentales. Los dos juegos de tarjetas deberán estar registrados o pegados al diario debido a que estas actividades se realizarán en el aula. |
| Portafolio de evidencias | 30% | Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por los alumnos debidamente fechadas son las siguientes preguntas y sus respuestas escritas correctamente y estructuradas gramaticalmente en forma correcta:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes. |
| Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa escrita | 30% | Examen escrito durante semana 20-24 de septiembre de 2010 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos |
| 1.1 Alfabeto  1.2 Números (1-100)  1.3 Saludos y Despedidas  1.4 Verbos: like, speak, have, do, live (en context)  1.5 Mandamientos  1.6 Lectura | Todas las actividades aquí descritas son parte de la evaluación individual de cada estudiante y corresponden a cada unidad para ser evaluada por parciales. La omisión de cualquier entrega de las actividades repercutirá en la calificación final por parcial.   1. Revisión del cronograma frente a clase y exposición de todos los criterios de evaluación. 2. Individualmente los estudiantes diseñan en formato libre en el diario todos los contenidos de este cronograma, haciendo especial énfasis en los contenidos de las unidades y en las fechas de los exámenes. 3. Individualmente los estudiantes escriben todas las actividades aquí descritas en el portfolio. Deberán estar escritas en el portfolio asignadas a cada una de las unidades y haciendo especial énfasis en las fechas de entrega. 4. Los estudiantes deberán ingresar a la página [www.graspconquerenglish.weebly.com](http://www.graspconquerenglish.weebly.com) para publicar los datos del estudiante en el espacio asignado a su clase de inglés. 5. Una vez publicados los datos de cada uno de los estudiantes, deberán formar grupos de tres participantes que trabajaran juntos durante todo el semestre y que cuando sea requerido trabajar en grupos -la evaluación se asignará individualmente-. 6. Durante todo el semestre y en forma asidua, individualmente los estudiantes desarrollaran una investigación de las efemérides de cada día de clases para todo el semestre. Esta presentación deberá ser publicada en [www.graspconquerenglish.weebly.com](http://www.graspconquerenglish.weebly.com) por el estudiante en turno de presentar las efemérides con tiempo suficiente para que todos los demás compañeros de clase puedan consultar la información y la práctica que se deberá realizar durante el día de la presentación se haga sin demora. 7. Los resultados de la presentación deberán publicarse en este caso por cada uno de los estudiantes de la clase a manera de opinión y sugerencia de las efemérides en la página [www.graspconquerenglish.weebly.com](http://www.graspconquerenglish.weebly.com) Se les recuerda que todo comentario deberá ser escrito en inglés y será evaluado para el periodo correspondiente. 8. Individualmente los estudiantes realizan una serie de tarjetas blancas, de papel cartulina o algo similar, para escribir las letras del alfabeto. Las letras deberán ser escritas en forma de negritas y con diferentes colores vivos. Las tarjetas deberán ser del tamaño de una ficha bibliográfica y se deberán contar tantas tarjetas como sonidos que existen en el alfabeto inglés. Esta actividad es parte de la unidad uno y será parte de la evaluación en el primer periodo. 9. Los estudiantes realizan una investigación sobre los diferentes sonidos de las vocales y deberán plasmar los resultados de la investigación en tarjetas bibliográficas con los diferentes sonidos de las vocales en las diferentes palabras. 10. Individualmente los estudiantes investigan 10 palabras con cada sonido de las vocales, cualquiera que estos sean. 11. En forma grupal los estudiantes realizan otro juego de fichas bibliográficas para ser utilizadas a manera de tarjeta visual. Estas tarjetas visuales serán utilizadas para estudiar los saludos y despedidas que se utilizan en el idioma inglés. Todos los materiales deberán estar insertados en el cuaderno que se utilizará para escribir diariamente las impresiones y comentarios personales así como los ejercicios y notas de la clase. 12. Dentro de los contenidos de inglés 1 hay una serie de oraciones que se ha considerado llamarlas mandamientos, debido a la importancia de estas expresiones, dichas oraciones deberán ser escritas al principio de cada unidad en el diario, de tal forma que estén presentes en todo momento, pues son expresiones de uso diario.   ***Mandamientos:***   1. How are you? Fine, thank you 2. What is your name? My name is …. 3. Where are you from? I am from …. 4. Where do you live? I live in …. 5. How old are you? I am ……. Years old. 6. Do you like coffee? Yes, I do. / No, I do not. 7. Do you have siblings? Yes I do. / No, I do not. 8. Why do you speak English? Because it is important. 9. Where do you work? I work at the library. 10. What do you study? I study administration …. etc. 11. Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:   **➀** Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por los alumnos debidamente fechadas son las siguientes preguntas y sus respuestas escritas correctamente y estructuradas gramaticalmente en forma correcta:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  **➁**Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  **➂** Dos juegos de tarjetas; uno dedicado a los sonidos y otro juego de tarjetas con las diferentes expresiones de saludos y despedidas, una imagen que represente a la acción, un ejemplo de oración en sus cuatro formas fundamentales. Los dos juegos de tarjetas deberán estar registrados o pegados al diario debido a que estas actividades se realizarán en el aula.  **➃** Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente. | **Apertura**  Docente presenta, auxiliado por una presentación Power Point, video de sonidos y práctica personal, la pronunciación de todas las letras del alfabeto y su decodificación presentando palabras específicas utilizando sonidos específicos. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | **4** | **6** | Presentación Power Point con las palabras del alfabeto relacionando los sonidos específicos de cada letra con la decodificación en la formación de palabras. Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). |

**3. Análisis por unidad**

Unidad: **II** Tema: **Presentación de Uno Mismo y Otros en Tiempo Presente**

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Aplicar las 4 formas del verbo TO BE utilizando los 8 pronombres personales, preposiciones, adjetivos, artículos básicos, conjunciones y sustantivos.

Realizar prácticas en contexto con los verbos: speak, do, live, like, y have.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia (Producto) |
| Diario (bitácora) | 40% | Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:  **➀** Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas son las siguientes preguntas y sus respuestas escritas correctamente y estructuradas gramaticalmente en forma correcta:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better? |
| **➁**Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes. |
| **➂** Dos juegos de tarjetas; uno dedicado a los sonidos y otro juego de tarjetas con las diferentes expresiones de saludos y despedidas, una imagen que represente a la acción, un ejemplo de oración en sus cuatro formas fundamentales. Los dos juegos de tarjetas deberán estar registrados o pegados al diario debido a que estas actividades se realizarán en el aula. |
| **➃** Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad. |
| Portafolio de evidencias | 30% | Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por los alumnos debidamente fechadas son las siguientes preguntas y sus respuestas escritas correctamente y estructuradas gramaticalmente en forma correcta:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes. |
| Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa escrita | 30% | Examen escrito |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos |
| * 1. Presentación de los pronombres personales.   2. Aplicación del verbo **to be** en tiempo presente: **am, is, are**.   3. Uso del verbo **to be** en sus 4 formas: afirmativo, negativo, interrogativo, negativo-interrogativo.   4. Contracciones del verbo **be.**   5. Uso de los verbos **like, speak, have**, **do** y **live** en sus 4 formas.   6. Identificación de objetos usando los artículos: **a, an, the**   7. Identificar y aplicar sustantivos singulares en oraciones.   8. Uso de las preposiciones: **in, on,** **at, from.**   9. Descripción de localización de personas utilizando: **prepositional phrases** y **conjunctions.**   10. Colocación de ***adjetivos*** antes de los ***sustantivos***.   11. Uso de las 4 formas del verbo **to be** aplicadas en un monologo dando información personal.   12. Lectura   13. Mandamientos. | 1. En equipo todos los estudiantes investigan los contenidos del nivel de inglés 1 previamente sorteados por el maestro donde habrá considerado todas las partes del habla, Deberán presentar un reporte grupal en una presentación Power Point frente a clase y en inglés. 2. Una vez presentados los resultados de las investigaciones grupales los estudiantes deberán presentar la investigación de uno de los contenidos de cada unidad en presentación Power Point frente a grupo y en inglés; de tal forma que empiecen una práctica de la pronunciación asidua. 3. Posterior a la presentación todos los integrantes del grupo que presentó deberá hacer una impresión de la presentación y adherirla al portafolio y registrar todos los detalles de la presentación escritos a mano y a manera de reporte final de la investigación-presentación. 4. Individualmente los estudiantes realizan un juego de fichas bibliográficas para ser utilizadas con todos los contenidos que abarca las 8 partes del habla de la lengua inglés enfocadas específicamente al tiempo presente. 5. Cada ficha deberá contener un parte del habla de la lengua presentada por los grupos frente a clase y deberá contener la descripción presentada, la clasificación, los ejemplos y oraciones hechas por los estudiantes individualmente. 6. Dentro de los contenidos de inglés 1 hay una serie de oraciones que se ha considerado llamarlas mandamientos, debido a la importancia de estas expresiones, dichas oraciones deberán ser escritas al principio de cada unidad en el diario, de tal forma que estén presentes en todo momento, pues son expresiones de uso diario. 7. Después de cada una de las presentaciones que realicen los grupos, individualmente los estudiantes reportan las conclusiones y el aprendizaje en un poster con calidad de exposición para ser comprendido dentro de la evaluación correspondiente. 8. Dicho poster deberá contener la descripción como entendimiento individual y grupal, clasificación, ejemplos y sobre todo imágenes representativas de la parte del habla presentada. 9. Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:   ➀ Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas son las siguientes preguntas y sus respuestas:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  ➁Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar un impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  ➂ Un juego de tarjetas dedicado al tiempo presente del verbo ‘to be’ con su clasificación, formas básicas, ejemplos de oraciones, e una imagen representando el verbo. Lo anterior deberá ser pegado al portafolio debidamente fechado.  ➃ Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente. | El docente, auxiliado por PPT presenta un ejemplo de contenido temático que deberá ser cubierto por los estudiantes de forma grupal y presentada frente a clase en inglés. EL docente presenta definición, clasificación, ejemplos y aplicaciones en contexto de inglés. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. |  |  | Presentación Power Point con las palabras del alfabeto relacionando los sonidos específicos de cada letra con la decodificación en la formación de palabras. Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). |

**3. Análisis por unidad**

Unidad: **III** Tema: **Acciones Pasadas**

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Aplicar las 4 formas del verbo TO BE utilizando los 8 pronombres personales, preposiciones, adjetivos, artículos básicos, conjunciones y sustantivos.

Realizar prácticas en contexto con los verbos: speak, do, live, like, y have.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Diario de evidencias | 40% | Rúbrica con representación de todos los aspectos utilizados y los porcentajes de cada aspecto. |
| Portafolio de evidencias | 30% | Rúbrica con representación de todos los aspectos utilizados y los porcentajes de cada aspecto. |
| Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa escrita | 30% | Los exámenes serán presentados en forma física de acuerdo a la unidad que sea evaluada. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos |
| * 1. Uso de pronombres personales   2. Aplicación del verbo **to be** en tiempo pasado: ***was, were.***   3. Uso del verbo ***to be***en tiempo pasado aplicado en sus 4 formas (afirmativo, negativo, interrogativo, negativo-interrogativo) utilizando todos los pronombres personales mencionados.   4. Contracciones del verbo ***be.***   5. Uso de los verbos like, speak, have, do y live en sus 4 formas.   6. Identificación de objetos usando los artículos: ***a, an*,** y **the.**   7. Identificar y aplicar ***sustantivos singulares*** en oraciones.   8. Uso de las preposiciones: ***in, on, at, from.***   9. Descripción de localización de personas utilizando:***prepositional phrases*** y ***conjunctions.***   10. Colocación de ***adjetivos*** antes de los ***sustantivos.***   11. Uso de las 4 formas del verbo ***to be*** aplicadas en un monologo dando información personal.   12. Lectura   13. Mandamientos. | 1. En grupos todos los estudiantes investigan los contenidos del nivel de inglés 1 aplicados específicamente al pasado del verbo ‘be’ previamente asignados por el maestro desde la unidad dos, Deberán presentar un reporte grupal en una presentación Power Point frente a clase y en inglés. 2. Una vez presentados los resultados de las investigaciones, en grupos, los estudiantes deberán presentar la investigación de uno de los contenidos de cada unidad en presentación Power Point frente a grupo y en inglés; de tal forma que continúen con la práctica asidua de la pronunciación. 3. Posterior a la presentación todos los integrantes del grupo que presentó deberá hacer una impresión de la presentación y adherirla al portafolio y registrar todos los detalles de la presentación escritos a mano y a manera de reporte final de la investigación-presentación. 4. Individualmente todos los estudiantes complementan el juego de fichas realizadas en presente y por la parte trasera registrarán el tiempo pasado utilizadas con todos los contenidos que abarca las 8 partes del habla de la lengua inglés. 5. Cada ficha deberá contener un parte del habla de la lengua presentada por los grupos frente a clase y deberá contener la descripción presentada, la clasificación, los ejemplos y oraciones hechas por los estudiantes individualmente. 6. Dentro de los contenidos de esta unidad en particular se encuentra la revisión del tiempo pasado de los verbos contenidos en la unidad. Los estudiantes realizarán individualmente tarjetas visuales con contenido específico de los verbos mencionados en tiempo presente y su escritura adecuada en tiempo pasado, especificando tipo de verbo, ejemplo de uso y escritura de las cuatro formas básicas de la oración en pasado. 7. Dentro de los contenidos de inglés 1 hay una serie de oraciones que se ha considerado llamarlas mandamientos, debido a la importancia de estas expresiones, dichas oraciones deberán ser escritas al principio de cada unidad en el diario, de tal forma que estén presentes en todo momento, pues son expresiones de uso diario. 8. Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:   ➀ Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas son las siguientes preguntas y sus respuestas:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  ➁Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar un impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  ➂ Dos juegos de tarjetas; uno dedicado al tiempo presente por un lado de la tarjeta y al reverso dedicado al tiempo pasado del verbo ‘to be’. Igualmente se deberá elaborar un juego de tarjetas con los diferentes verbos de acción que deberán mencionarse y especificar en cada una la clasificación del verbo, una imagen que represente a la acción, un ejemplo de oración en sus cuatro formas fundamentales. Los dos juegos de tarjetas deberán estar registrados o pegados al diario debido a que estas actividades se realizarán en el aula.  ➃ Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente. | El docente presenta un escrito con la información personal de sí mismo. Ejemplifica los usos del presente simple a través de los ejemplos en las oraciones. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. |  |  | Presentación Power Point con las palabras del alfabeto relacionando los sonidos específicos de cada letra con la decodificación en la formación de palabras. Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). |

**3. Análisis por unidad**

Unidad: **IV** Tema: **Acciones Futuras**

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Aplicar las 4 formas del verbo TO BE utilizando los 8 pronombres personales, preposiciones, adjetivos, artículos básicos, conjunciones y sustantivos.

Realizar prácticas en contexto con los verbos: speak, do, live, like, y have.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Diario de evidencias | 40% | Rúbrica con representación de todos los aspectos utilizados y los porcentajes de cada aspecto. |
| Portafolio de evidencias | 30% | Rúbrica con representación de todos los aspectos utilizados y los porcentajes de cada aspecto. |
| Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa escrita | 30% | Los exámenes serán presentados en forma física de acuerdo a la unidad que sea evaluada. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos |
| * 1. Presentación de los ***pronombres personales.***   2. Aplicación del verbo ***to be*** en tiempo futuro: ***will*** *+* ***be*** *+* ***(articulo + adjetivo + sustantivo)***   3. Uso del verbo ***to be*** en sus 4 formas: afirmativo, negativo, interrogativo, negativo-interrogativo.   4. Contracciones del verbo ***be*** enfuturo utilizando ***will.***   5. Uso de los verbos **like, speak**, **have, do** y **live** en sus 4 formas.   6. Identificación de objetos usando los artículos: ***a, an,* the.**   7. Identificar y aplicar ***sustantivos singulares*** en oraciones.   8. Uso de las preposiciones: ***in, on, at, from.***   9. Descripción de localización de personas utilizando:***prepositional phrases*** & ***conjunctions.***   10. Colocación de ***adjetivos*** antes de los ***sustantivos.***   11. Uso de las 4 formas del verbo ***to be*** aplicadas en un monologo dando información personal.   12. Mandamientos. | 1. En equipo todos los estudiantes investigan los contenidos del nivel de inglés 1 previamente sorteados por el maestro donde habrá considerado todas las partes del habla, Deberán presentar un reporte grupal en una presentación Power Point frente a clase y en inglés haciendo referencia al tiempo futuro. 2. Una vez presentados los resultados de las investigaciones grupales los estudiantes deberán presentar la investigación de uno de los contenidos de cada unidad en presentación Power Point frente a grupo y en inglés haciendo mención y aplicación específica al tiempo futuro del verbo ‘to be’; de tal forma que continúen la práctica de la pronunciación en inglés. 3. Al finalizar la unidad 4 individualmente los estudiantes deberán realizar una línea del tiempo con el verbo ‘to be’ utilizando fotografías personales para ejemplificar los diferentes estados y etapas en la vida del estudiante. 4. Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:   ➀ Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas son las siguientes preguntas y sus respuestas:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  ➁Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar un impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  ➂ Un juego de tarjetas dedicado al tiempo futuro del verbo ‘to be’ que deberá especificar en cada una la clasificación del verbo, una imagen que represente al tiempo, un ejemplo de oración en sus cuatro formas fundamentales.  ➃ Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente. | El docente, auxiliado por PPT presenta un ejemplo de contenido temático que deberá ser cubierto por los estudiantes de forma grupal y presentada frente a clase en inglés. EL docente presenta definición, clasificación, ejemplos y aplicaciones en contexto de inglés. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. |  |  | Presentación Power Point con las palabras del alfabeto relacionando los sonidos específicos de cada letra con la decodificación en la formación de palabras. Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). |

**3. Análisis por unidad**

Unidad: **IV** Tema: **Acciones Futuras**

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Aplicar las 4 formas del verbo TO BE utilizando los 8 pronombres personales, preposiciones, adjetivos, artículos básicos, conjunciones y sustantivos.

Realizar prácticas en contexto con los verbos: speak, do, live, like, y have.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Diario de evidencias | 40% | Rúbrica con representación de todos los aspectos utilizados y los porcentajes de cada aspecto. |
| Portafolio de evidencias | 30% | Rúbrica con representación de todos los aspectos utilizados y los porcentajes de cada aspecto. |
| Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa escrita | 30% | Los exámenes serán presentados en forma física de acuerdo a la unidad que sea evaluada. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos |
| **5.1** Repaso unidad **1**  **5.2** Repaso unidad **2**    **5.3** Repaso unidad **3**  **5.4** Repaso unidad **4** | 1. El examen final de la unidad 5 constará de una recopilación de las presentaciones diarias de efemérides en forma cronológica y de la presentación oral de la línea del tiempo utilizando el verbo ‘to be’ en sus tres tiempos esenciales; presente, pasado y futuro y deberá expresarse totalmente frente a grupo memorizada (La única forma de asistir esta presentación oral será un PPT con los contenidos visuales de todas las etapas que forman la vida personal recurriendo a los tiempos pasados, presentes y futuros en imágenes). La recopilación escrita de las efemérides deberá considerar los siguientes lineamientos:    * 1. Las presentaciones deberán estar transcritas en el portfolio en orden cronológico, por fecha y debidamente clasificado el evento reportado.      2. Cada presentación deberá ser escrita individualmente con las oraciones que la constituyen.      3. En cada oración se deberá identificar las partes del habla en inglés, señaladas correctamente en forma separada por el nombre y no con colores.      4. La tarea deberá ser entregada el día del examen o anterior a este.      5. Este examen no será modificado ni sustituido por ningún otro.   El trabajo deberá ser realizado a mano cuidando muy de cerca la ortografía, ya que se contara punto por error y cabe señalar que solo hay margen para 30 errores. | El docente, auxiliado por PPT presenta un ejemplo de contenido temático que deberá ser cubierto por los estudiantes de forma grupal y presentada frente a clase en inglés. EL docente presenta definición, clasificación, ejemplos y aplicaciones en contexto de inglés. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. |  |  | Presentación Power Point con las palabras del alfabeto relacionando los sonidos específicos de cada letra con la decodificación en la formación de palabras. Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). |

Fuentes de información:

Molinsky, Bliss, Foundations Activity Book, *Introduce yourself*, pp. 1, 2, *Spell your name*, pp. 3, 4, *What’s your telephone number?,* pp 5, 6, *What’s your address*, pp. 7, 8, *Family Members*, pp. 9, 10, *Cardinal numbers*, pp. 32, 33, *Ordinal numbers*, pp. 37, 38, *Colors*, pp. 67.

Jack C. Richards, New Interchange, English for International communication, *Please call me Chuck*, pp. 2 – 7;

Defilippo/Mackey, Grammar Plus, a basic skill course, *Part A: People,* pp. 1; Blanchard/Root, Get Ready to Write*, Writing about yourself,* pp 1, 2, 3, Writing about your family and friends, pp. 10, 11, 12

María Dolores González Cruz Lic. Germán Jiménez Montalban

Nombre y Firma del Docente Vo. Bo. Del Coordinador Académico