**Instrumentación didáctica para la formación y desarrollo de competencias**

Fecha de elaboración: Febrero 2 de 2011

Nombre de la asignatura: Inglés 1 B

Carrera: Todas

Clave de la asignatura: N.A.

Horas teoría-Horas práctica-Créditos: 2-3-0

**1. Caracterización de la asignatura**

El conocimiento escolar y profesional y la forma en que la investigación y el análisis son distribuidos en los dominios de la política mundial deben ser el enfoque de los futuros profesionistas que se forman dentro de las instituciones educativas de nuestro país. Durante los últimos años la comunidad internacional ha desarrollado una nueva forma de hacer actividades: Piensa internacionalmente, actúa localmente.

Es obvio que la revolución del conocimiento y la nueva sociedad de la información están cambiando la política económica mundial, las organizaciones, estados, corporaciones, Organizaciones no gubernamentales (ONG) y sus redes colaborativas internacionales. Hoy en día el conocimiento es preponderante y la forma en que el conocimiento es compartido y comunicado entre las organizaciones internacionales para mejorar las políticas de desarrollo, requieren de esfuerzos más amplios por parte de las instituciones educativas para formar e integrar a la comunidad estudiantil en esta acelerada sociedad del conocimiento y de la economía.

Cualitativamente se observa el papel que juega el conocimiento en la gobernabilidad global, y haciendo referencia a esta asunción se debe entender la rigurosa aplicación que tiene este en la mejor práctica y mejor reflexión en la administración del sistema global. Sin caer en escepticismos ni nacionalismos ambiguos podemos visualizar que para una integración exitosa en esta nueva sociedad de la información y del conocimiento es necesario dominar saberes y competencias que van más allá de los límites territoriales de la lengua, cultura y del mismo nacionalismo.

Estudiantes del Instituto Tecnológico Superior de Puerto Vallarta poseen conocimientos genéricos sobre la lengua inglesa. La comunidad estudiantil mediante las aportaciones de la asignatura inglés, fortalece su actitud logrando un comportamiento más asertivo el cual a través de su interacción social les permite comunicarse exitosamente en ambientes laborales con demandas globalizadas. Durante los siete niveles del programa de inglés del Instituto Tecnológico Superior de Puerto Vallarta, el estudiante desarrolla su carisma de una forma que su comunicación interpersonal sea la adecuada de manera que asegure y garantice enfrentar cualquier situación que le demande la internacionalidad de los ambientes locales donde se forman y desarrollan.

**Intención didáctica.**

El proceso de enseñanza aprendizaje se aborda desde el método Inductivo en donde las competencias genéricas se construyen a través de:

🕝Organizar y animar situaciones de aprendizaje en el alumno.

🗣Gestionar la progresión de los aprendizajes entre el docente y alumno.

🌎Comprometer a los alumnos en su aprendizaje y en su trabajo.

🎖Promover el trabajo colaborativo, la responsabilidad, el respeto hacia la diversidad en equipo.

🖅Informar e implicar a la comunidad internacional que reside en Puerto Vallarta y a las organizaciones locales e internacionales en acciones de beneficio común.

Mediante la utilización de estrategias de aprendizaje adecuadas que promuevan la apropiación del control personal sobre los principios de socialización y donde los estudiantes interactúen dinámicamente en la sociedad y sus organizaciones, los estudiantes entienden la interdependencia que existe entre los individuos, grupos sociales y organizaciones al mismo tiempo que identifican y construyen nuevos escenarios en los que armonizan con cada uno de los actores y sus objetivos.

El contenido de Inglés nivel 1 está constituido por 5 unidades que permiten que el estudiante explique el sentido y alcance de la asignatura.

**➀ La primera** unidad titulada “*Descubriendo vocabulario básico”* proporciona las bases para que los estudiantes conozcan y aprendan de manera exitosa las partes fundamentales de inglés, como son; alfabeto, sonidos, pronunciación, números cardinales y ordinales, días de la semana, meses del año, estaciones y uso de verbos esenciales como el verbo ‘to be’.

**➁ La segunda** unidad titulada “*Presentación de uno mismo y de otros en presente*” proporciona al alumno la forma correcta de utilizar el verbo ‘to be’ a través del uso de los fonemas y morfemas correctos más básicos de la lengua. Los estudiantes utilizan la lengua para proporcionar información básica personal y comunicarse exitosamente con frases cortas, preguntas y respuestas simples en cualquier ámbito social o académico.

**➂ La tercera** unidad titulada “*Acciones pasadas*” permite que el estudiante comprenda y se apropie del uso de conceptos básicos combinados con verbos de acción y de identidad para expresar tiempos pasados. De manera exitosa el estudiante estructura oraciones en presente simple y pasado simple para hacer referencia a experiencias pasadas con relación a la actividad presente.

**➃ La cuarta** unidad titulada “Acciones futuras” permite al estudiante comunicarse e informar sobre planes, objetivos y metas a futuro corto, mediano y largo plazo, estableciendo una relación directa entre objetivos y acciones necesarias para cumplir dichos objetivos. La comprensión de los aspectos involucrados sobre el pasado, presente y futuro otorgan al estudiante una clara visión de las competencias necesarias para llegar a metas específicas.

**➄ La quinta** unidad titulada *“Repaso general”* auxilia al estudiante a consolidar las competencias obtenidas durante las cuatro unidades anteriores mediante la aplicación y uso de la pronunciación, escritura, lectura y práctica colaborativa dentro de grupo. El estudiante genera y transmite confianza para realizar las actividades necesarias para una comunicación efectiva en el ámbito social y académico.

**2. Objetivo(s) general(es) del curso. (**Competencias específicas a desarrollar**)**

El alumno conoce y manipula los sonidos de las letras del alfabeto aplicados a la representación de imágenes y símbolos llamados palabras. Estructura nuevas palabras mediante la decodificación de los sonidos, articula de manera exitosa fonemas y morfemas que integran palabras complejas y todo lo anterior confiere al estudiante confianza para transmitir y comunicarse en los ámbitos sociales y académicos. Con actitud de triunfo y disposición de desempeño favorable el alumno es capaz de comunicarse a través de frases cortas, preguntas y respuestas simples sobre información personal y de los seres que lo rodean.

Los alumnos comprenderán el manejo del verbo **‘TO BE’** cubriendo las cuatro habilidades de comprensión: auditiva, lectora, oral y escrita aplicado a situaciones de vida social y personal. Además podrá identificar en contexto los verbos: ***like, do, live, speak***, y ***have*** en sus cuatro habilidades.

**3. Análisis por unidad**

Unidad: **I** Tema: **Descubriendo Vocabulario Básico**

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Identifica en cualquier contexto escrito y auditivo, aplica en la construcción de nuevas palabras y decodificación de sonidos la forma de escritura y pronunciación correcta, reproduce oralmente y en forma escrita las palabras en inglés y transmite oralmente y en forma escrita el alfabeto, números, los cinco verbos y saludos y despedidas en la construcción de frases, preguntas y respuestas básicas para la presentación de uno mismo y de otros eficientemente.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Diario (Bitácora) | 40% | **➀** Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por los alumnos debidamente fechadas con las siguientes preguntas y sus respuestas escritas correctamente y estructuradas gramaticalmente en forma correcta:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  **➂** Los juegos de tarjetas (números y formas de saludar y despedirse), Los posters del alfabeto con los sonidos y las tarjetas con las diferentes expresiones de saludos y despedidas, una imagen que represente a la palabra por cada ejemplo de palabra en el poster, un ejemplo de oración de las presentaciones de efemérides registradas en el diario. Las tarjetas de los números y de saludar y despedirse deberán estar registrados o pegados al diario debido a que estas actividades se realizarán en el aula.  **➃** Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en el diario evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente. |
| Portafolio de evidencias | 30% | **➁**Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  **➋Los reportes de las investigaciones que se hicieron durante el curso de la asignación que se debió presentar frente a clase**  **➍ Los reportes de las investigaciones de efemérides y una impresión a blanco y negro de las presentaciones que se publicaron en** [**www.graspconquerenglish.weebly.com**](http://www.graspconquerenglish.weebly.com) |
| Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa escrita | 30% | Examen diagnostico durante la semana del 14 al 18 de febrero de 2011. Día específico: Martes 15 de febrero de 2011  Martes 29 de marzo de 2011 primera evaluación por unidades. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| 1. Examen diagnóstico Lunes 14 de febrero de 2011   * 1. Verbos: *like, speak, have, do, live (en contexto).*   2. Mandamientos.   3. Lectura. | **NOTA: Inmediatamente después de hacerse la retroalimentación de un examen, diagnóstico, primer, segundo y tercer periodos, se deberá elaborar el examen en turno en su totalidad, con instrucciones y respuestas completas y correctas, en el diario de evidencias. Esto es considerado parte de la evaluación de cada período y por consiguiente es parte de la calificación que se otorgue en cada parcial.**  Todas las actividades aquí descritas son parte de la evaluación individual de cada estudiante y corresponden a cada unidad para ser evaluada por parciales. La omisión de cualquier entrega de las actividades repercutirá en la calificación final por parcial.   1. Individualmente los estudiantes deberán utilizar un cuaderno dividido en dos secciones:   1 sección llamada diario (Diary), que será utilizado para todas las actividades que se realicen en clase, se tomen nota de las clases impartidas por el docente o los estudiantes y registren todas las asignaciones que se deberán completar para el completo cumplimiento del curso.  1 sección llamada portafolio (Portfolio), donde deberán registrarse todas las asignaciones que deberán hacer fuera de clase y que deberá contener los siguientes lineamientos que también aplican para el cuaderno denominado diario.  🗀Caratula  🗏Portada donde deberán registrar: nombre, carrera, clase, semestre y alguna dirección o contacto donde se les pueda localizar en caso de olvidar o extraviar el cuaderno.  🕮Cada página deberá contener la fecha, titulo de la presentación donde se origino la tarea, nombre y número de la tarea.   1. Revisión del cronograma frente a clase y exposición de todos los criterios de evaluación. 2. Individualmente los estudiantes diseñan y elaboran en formato libre, en el cuaderno llamado **diario**, todos los contenidos de las columnas 1,2, 5 y 8 de este cronograma, haciendo especial énfasis en los contenidos de las unidades y en las fechas de los exámenes. 3. Individualmente los estudiantes escriben todos los títulos de las actividades aquí descritas en el **portfolio**. Deberán estar escritas en el portfolio asignadas a cada una de las unidades y haciendo especial énfasis en las fechas de entrega. 4. Los estudiantes deberán ingresar a la página [www.graspconquerenglish.weebly.com](http://www.graspconquerenglish.weebly.com) para publicar los datos del estudiante en el espacio asignado a su clase de inglés. 5. Una vez publicados los datos de cada uno de los estudiantes, deberán formar grupos de tres participantes que trabajaran juntos durante todo el semestre y que cuando sea requerido trabajar en grupos -la evaluación se asignará individualmente- se deberán presentar los resultados hechos en consenso. La información de los equipos deberá enviarse a la página [www.graspconquerenglish.weebly.com](http://www.graspconquerenglish.weebly.com) con los nombres de los integrantes, jefe de equipo y nombre de equipo. 6. Durante todo el semestre y de forma periódica, individualmente, los estudiantes desarrollaran una investigación de las efemérides de cada día de clases para todo el semestre.   🗐 Se deberá investigar un hecho relevante de la historia o de nuestros tiempos. Páginas sugeridas:  “On This Day” The New York Times <http://learning.blogs.nytimes.com/on-this-day/?scp=1-spot&sq=on%20this%20day&st=cse>  “This Day in History” The History Channel <http://www.history.com/this-day-in-history>  BBC “On This Day” <http://news.bbc.co.uk/onthisday/default.stm>  🗐 Se podrán utilizar todos los medios electrónicos o impresos para este fin.  🗐 Los estudiantes deberán seleccionar únicamente tres oraciones para reportar a la clase.  🗐 Las oraciones deberán estar en presente simple de acuerdo a los contenidos de la unidad estos deberán modificarse cuando los contenidos sean presente y pasado y en el caso de la unidad 4 se deberá incluir el tiempo futuro.  🗐 Cada oración deberá ser utilizada para desarrollar una diapositiva donde cada palabra sea ejemplificada con imágenes y fotografías.  Esta presentación deberá ser publicada en [www.graspconquerenglish.weebly.com](http://www.graspconquerenglish.weebly.com) por el estudiante en turno de presentar las efemérides con tiempo suficiente (1(una) semana de anticipación mínimo) para que todos los demás compañeros de clase puedan consultar la información y la práctica que se deberá realizar durante el día de la presentación se haga sin demora.  🗐 Todos, sin excepción, deberán investigar todos los días la información referente a las efemérides del día previniendo la ausencia involuntaria del presentador en turno. El alumno que esté preparado con su presentación de la investigación de efemérides sin que sea su turno, será recompensado con puntos extras para el examen parcial tras haber revisado el caso particular y el estado en el momento de la evaluación.  🗐 Todos y cada uno de los estudiantes deberá hacer alguna aportación oral sobre la presentación de efemérides y esto es lo que representará la asistencia de los estudiantes a la clase del día sin excepciones.   1. Los resultados de la presentación deberán publicarse en este caso por cada uno de los estudiantes de la clase a manera de opinión y sugerencia de las efemérides en la página [www.graspconquerenglish.weebly.com](http://www.graspconquerenglish.weebly.com) Se les recuerda que todo comentario deberá ser escrito en inglés y será evaluado para el periodo correspondiente. 2. Todas las actividades anteriormente descritas no están contenidas en ninguna unidad, se deberán realizar en todo momento independientemente de la unidad de estudio, y sí forman parte de la evaluación por período por unidad. 3. Dentro de los contenidos de inglés 1 hay una serie de oraciones que se ha considerado llamarlas mandamientos, debido a la importancia de estas expresiones, dichas oraciones deberán ser escritas **al principio de cada unidad en el diario**, de tal forma que estén presentes en todo momento, pues son expresiones de uso diario.   ***Mandamientos:***   1. How are you?   Fine, thank you   1. What is your name?   My name is ….   1. Where are you from?   I am from ….   1. Where do you live?   I live in ….   1. How old are you?   I am ……. years old.   1. Do you like coffee?   Yes, I do. / No, I do not.   1. Do you have siblings?   Yes I do. / No, I do not.   1. Why do you speak English?   Because it is important.   1. Where do you work?   I work at the library.   1. What do you study?   I study administration …. etc. | **Apertura**  Docente presenta, auxiliado por una presentación Power Point, video de sonidos y práctica personal, la pronunciación de todas las letras del alfabeto y su decodificación presentando palabras específicas utilizando sonidos específicos. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | **2 horas**  **Examen diagnóstico Martes 15 de febrero de 2011** | **3 horas**  **Revisión de los contenidos del programa, criterios de evaluación, asignaciones de tareas y entrega de cronograma jefe de grupo.**  **jueves 17 de febrero de 2011** | Presentación Power Point con las palabras del alfabeto relacionando los sonidos específicos de cada letra con la decodificación en la formación de palabras. Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video, pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 14 al 18 de febrero de 2010 |
| 1.1 Alfabeto | **Actividad No. 1**   1. Individualmente los estudiantes realizan una representación de las letras del alfabeto, en papel cartulina o algo similar. 2. La letra será asignada por el docente de manera aleatoria. 3. Cada alumno deberá representar la letra que se le asigno en forma mayúscula y en forma minúscula con diferentes colores y tan grande como el tamaño de la cartulina. Las letras deberán ser escritas en forma de negritas y con diferentes colores vivos. Las cartulinas deberán ser tamaño grande y sin hacer divisiones con el papel. Cada letra del alfabeto deberá estar representada en una cartulina. 4. Individualmente los estudiantes investigan 10 palabras utilizando la letra que les fue asignada, investigarán 10 diferentes formas de construir palabras con la letra asignada y que los sonidos que se emitan sean diferentes por combinación con las demás palabras. 5. Cada estudiante deberá registrar un dibujo en la cartulina por palabra encontrada. 6. Diariamente (clase de inglés) todos los estudiantes deberán portar y tener su cartulina para desplegar en el aula, por lo que deberán contar con cinta adhesiva para desplegar en la pared, cuidando que esta no sea dañada en ninguna forma. 7. Fallar con estas asignaciones diarias resultará en falta durante esa clase y será registrada en lista. Cabe recordar que existe un porcentaje de asistencias requerido para tener derecho a examen ordinario. |  |  | **2 horas**  **martes 22 de febrero de 2011** | **3 horas**  **Práctica en laboratorio de idiomas jueves 24 de febrero de 2011** | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana 21 al 25 de febrero de 2011 |
| 1.2 Números | 1. Individualmente los estudiantes realizan otro juego de fichas bibliográficas para ser utilizadas a manera de tarjeta visual. Estas tarjetas visuales serán utilizadas para registrar los nombres de los números en inglés. 2. El tamaño de cada tarjeta será de un cuarto de tamaño carta y deberán de ser contenidas en el diario para utilizarlas diariamente. 3. Se harán 10 tarjetas para los números del 1 al 0 con el nombre del número y con el símbolo utilizando colores diferentes. Continuamos con 10 tarjetas mas para los números del 10 al 19. 4. Se elaborarán 10 tarjetas más con las decenas en inglés, registrando nombre y símbolo con colores diferentes. 5. Todas las tarjetas deberán estar insertados en el cuaderno que se utilizará para escribir diariamente las impresiones y comentarios personales así como los ejercicios y notas de la clase. |  |  | **2 horas**  **martes 1 de abril de 2011** | **3 horas**  **Práctica en laboratorio de idiomas jueves 3 de marzo de 2011** |  | Semana del 28 de febrero al 4 de marzo de 2011 |
| 1.2 Saludos y Despedidas. | 1. Los estudiantes deberán agruparse en binas o en pares para trabajar durante todo el semestre con los mismos integrantes. Se deberán completar 8 grupos. Cada integrante de los grupos deberá seguir los siguiente lineamientos:   ➊ Seleccionar un representante de grupo.  ➋ Dar un nombre al grupo.  ➌ Determinar cómo van a trabajar y quien se encargará de los trabajos de investigación, clasificación de la información, citar recursos bibliográficos por medio de APA (<http://owll.massey.ac.nz/referencing/apa-interactive.php>), creación y selección de imágenes para presentación Power Point y elaborar reporte final.  ➍ A la hora de hacer las presentaciones, todos los integrantes del equipo deberán estar presentes. Todos los participantes deberán presentar la información recolectada y deberán conocer los conceptos que se presentan de manera que no tengan que leer las diapositivas. En caso de que presenten problemas para la pronunciación no se deberán esperar hasta el día de la presentación sino que deberán consultar a su maestro para asesoría en el área de oportunidad.  ➎ Las evaluaciones se harán cuando se presenten los resultados de las asignaciones en clase y se harán individualmente.  ➏ Los resultados de las asignaciones deberán presentarse en Power Point frente a clase, en inglés y todos los integrantes del equipo deberán de participar.  ➐ El reporte de las asignaciones deberá hacerse en el portafolio y con los lineamientos establecidos al principio de este programa. Cabe mencionar que el reporte deberá integrarse de forma grupal pero se presentará de forma individual en el portafolio de evidencias.  ➑ Las presentaciones hechas por todos los equipos deberán estar registradas en el diario con los lineamientos establecidos en el principio del programa.   1. En grupos los estudiantes investigan formas de saludar y despedirse del tipo formal e informal. 2. Cada grupo deberá presentar en Power Point los resultados de la investigación. 3. Las diapositivas de las presentaciones deberán contener solo una oración por diapositiva e imagines representando cada palabra de la oración. 4. Durante cada presentación se darán a conocer formas de saludar y despedirse, cada oración o exclamación deberá ser registrada en tarjetas de un cuarto de carta y conservada en el diario para utilizarlas en forma habitual. 5. Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:   **➀** Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por los alumnos debidamente fechadas son las siguientes preguntas y sus respuestas escritas correctamente y estructuradas gramaticalmente en forma correcta:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  **➁**Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  **➂** Los juegos de tarjetas (números y formas de saludar y despedirse), Los posters del alfabeto con los sonidos y las tarjetas con las diferentes expresiones de saludos y despedidas, una imagen que represente a la palabra por cada ejemplo de palabra en el poster, un ejemplo de oración de las presentaciones de efemérides registradas en el diario. Las tarjetas de los números y de saludar y despedirse deberán estar registrados o pegados al diario debido a que estas actividades se realizarán en el aula.  **➃**  Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en el diario evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente ya que son expresiones básicas para la comunicación. |  |  | **2 horas**  **Martes87 de marzo de 2011** | **3 horas**  **Jueves 10 de febrero de 2011** | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 7 al 11 de marzo de 2011 |

**3. Análisis por unidad**

Unidad: **II** Tema: **Presentación de Uno Mismo y Otros en Tiempo Presente**

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Aplicar las 4 formas del verbo TO BE utilizando los 8 pronombres personales, preposiciones, adjetivos, artículos básicos, conjunciones y sustantivos.

Realizar prácticas en contexto con los verbos: speak, do, live, like, y have.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia (Producto) |
| Diario (bitácora) | 40% | Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:  **➀** Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas con las siguientes preguntas y sus respuestas escritas correctamente y estructuradas gramaticalmente en forma correcta:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better? |
| **➁**Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes. |
| **➂** Los posters de las letras del alfabeto y sus sonidos y los juegos de tarjetas con las diferentes expresiones de saludos y despedidas y números, una imagen que represente a la acción. Los dos juegos de tarjetas deberán estar registrados o pegados al diario debido a que estas actividades se realizarán en el aula. |
| **➃** Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad. |
| Portafolio de evidencias | 30% | Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por los alumnos debidamente fechadas con las siguientes preguntas y sus respuestas escritas correctamente y estructuradas gramaticalmente en forma correcta:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes y su reporte de la investigación hecha con citas bibliográficas adecuadas. |
| Evaluación formativa y sumativa escrita | 30% | Examen escrito correspondiente al primer período que evalúa las dos primeras unidades. martes 29 de marzo de 2011 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| * 1. Presentación de los pronombres personales.   2. Aplicación del verbo **to be** en tiempo presente: **am, is, are**.   3. Uso del verbo **to be** en sus 4 formas: afirmativo, negativo, interrogativo, negativo-interrogativo.   4. Contracciones del verbo **be.**   5. Uso de los verbos **like, speak, have**, **do** y **live** en sus 4 formas.   6. Identificación de objetos usando los artículos: **a, an, the**   7. Identificar y aplicar sustantivos singulares en oraciones.   8. Uso de las preposiciones: **in, on,** **at, from.**   9. Descripción de localización de personas utilizando: **prepositional phrases** y **conjunctions.**   10. Colocación de ***adjetivos*** antes de los ***sustantivos***.   11. Uso de las 4 formas del verbo **to be** aplicadas en un monologo dando información personal.   12. Lectura   13. Mandamientos. | 1. En equipo todos los estudiantes investigan los contenidos del nivel de inglés 1 previamente sorteados por el maestro donde habrá considerado todas las partes del habla, Deberán presentar un reporte grupal en una presentación Power Point frente a clase y en inglés. 2. La asignación de las partes del habla es como a continuación se describe:   Equipo 1: Noun  Equipo 2: Pronoun  Equipo 3: Verb  Equipo 4: Adjetivo  Equipo 5: Adverbio  Equipo 6: Preposition  Equipo 7: Conjunción  Equipo 8: Interjección   1. Una vez presentados los resultados de las investigaciones grupales los estudiantes deberán presentar la investigación de uno de los contenidos de cada unidad en presentación Power Point frente a grupo y en inglés; de tal forma que empiecen una práctica de la pronunciación asidua. 2. Posterior a la presentación todos los integrantes del grupo que presentó deberá hacer una impresión de la presentación y adherirla al portafolio y registrar todos los detalles de la presentación escritos a mano y a manera de reporte final de la investigación-presentación haciendo especial énfasis en la redacción de los recursos informativos que se consultaron utilizando el manual de referencia de APA (American Psychological Association). 3. Individualmente los estudiantes realizan un juego de fichas bibliográficas para ser utilizadas con todos los contenidos que abarca las 8 partes del habla de la lengua inglés enfocadas específicamente al tiempo presente. Las fichas deberán ser guardadas en forma que se puedan visualizar todas y en forma vertical. (caja) 4. Cada ficha deberá contener un parte del habla de la lengua presentada por los grupos frente a clase y deberá contener la descripción presentada, la clasificación, los ejemplos y oraciones hechas por los estudiantes individualmente. 5. Dentro de los contenidos de inglés 1 hay una serie de oraciones que se ha considerado llamarlas mandamientos, debido a la importancia de estas expresiones, dichas oraciones deberán ser escritas al principio de cada unidad en el diario, de tal forma que estén presentes en todo momento, pues son expresiones de uso diario. 6. POSTER. Después de cada una de las presentaciones que realicen los grupos, individualmente los estudiantes reportan las conclusiones y el aprendizaje en un poster con calidad de exposición para ser comprendido dentro de la evaluación correspondiente. 7. Dicho poster deberá contener la descripción como entendimiento individual y grupal, clasificación, ejemplos y sobre todo imágenes representativas de la parte del habla presentada. Este poster deberá ser presentado diariamente después de la presentación de tal forma que quede la información desplegada para consultas futuras por los integrantes del equipo o los demás compañeros. 8. Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:   ➀ Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas con las siguientes preguntas y sus respuestas:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  ➁Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  ➂ Un juego de tarjetas dedicado al tiempo presente del verbo ‘to be’ con su clasificación, formas básicas, ejemplos de oraciones, e una imagen representando el verbo. Lo anterior deberá ser pegado al portafolio debidamente fechado.  ➃ Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente. | El docente, auxiliado por PPT presenta un ejemplo de contenido temático que deberá ser cubierto por los estudiantes de forma grupal y presentada frente a clase en inglés. EL docente presenta definición, clasificación, ejemplos y aplicaciones en contexto de inglés. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | 2 horas  martes 15 de marzo de 2011  Presentación del equipo 1 (noun) y 2 (pronoun) asignado para partes del habla | 3 horas  jueves 17 de marzo de 2011 Práctica en laboratorio de idiomas | Presentación Power Point con las palabras del alfabeto relacionando los sonidos específicos de cada letra con la decodificación en la formación de palabras. Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 14 al 18 de marzo del 2011 |
| Semana del 21 al 25 de marzo de 2011.  Presentación del equipo 3 (verbs) | Continuación de las actividades programadas para esta unidad. |  |  | 2 horas  martes 22 de marzo de 2011 No clases | 3 horas  jueves 24 de marzo de 2011 presentación del equipo 3 (verbs) | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 21 al 25 de marzo de 2011 |
| Primer examen parcial correspondiente a las unidades 1 y 2 | Primer examen parcial correspondiente a las unidades 1 y 2.  martes 29 de marzo de 2011  Retroalimentación el día jueves 31 de marzo de 2011 |  |  | 2 horas  martes 29 de marzo de 2011 examen correspondiente a las unidades 1 y 2 | 3 horas práctica de laboratorio y retroalimentación del primer examen parcial correspondiente a la unidad 1 y 2 jueves 31 de marzo de 2011 | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 28 de marzo al 1 de abril de 2011 |

**3. Análisis por unidad**

Unidad: **III** Tema: **Acciones Pasadas**

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Aplicar las 4 formas del verbo TO BE utilizando los 8 pronombres personales, preposiciones, adjetivos, artículos básicos, conjunciones y sustantivos.

Realizar prácticas en contexto con los verbos: speak, do, live, like, y have.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Diario de evidencias | 40% | Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:  Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas con las siguientes preguntas y sus respuestas:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar un impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente.  Todos los estudiantes deberán presentar como evidencia los reportes de las presentaciones realizadas por los grupos en el curso de esta unidad. EQUIPOS 4 y 5. |
| Portafolio de evidencias | 30% | Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:  Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas son las siguientes preguntas y sus respuestas:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  Autobiografía. Diario con la transcripción de la autobiografía a mano con las imágenes insertas de manera que no se vean comprometidas ni la presentación ni la redacción.  Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente.  Todos los estudiantes deberán presentar como evidencia los reportes de las presentaciones realizadas por los grupos en el curso de esta unidad. EQUIPOS 4 y 5. |
| Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa escrita | 30% | Los exámenes serán presentados en forma escrita de acuerdo a la unidad que sea evaluada. **Examen correspondiente al segundo parcial Unidades 3 y 4 jueves 19 de mayo de 2011** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| * 1. Uso de pronombres personales   2. Aplicación del verbo **to be** en tiempo pasado: ***was, were.***   3. Uso del verbo ***to be***en tiempo pasado aplicado en sus 4 formas (afirmativo, negativo, interrogativo, negativo-interrogativo) utilizando todos los pronombres personales mencionados.   4. Contracciones del verbo ***be.***   5. Uso de los verbos like, speak, have, do y live en sus 4 formas.   6. Identificación de objetos usando los artículos: ***a, an*,** y **the.**   7. Identificar y aplicar ***sustantivos singulares*** en oraciones.   8. Uso de las preposiciones: ***in, on, at, from.***   9. Descripción de localización de personas utilizando:***prepositional phrases*** y ***conjunctions.***   10. Colocación de ***adjetivos*** antes de los ***sustantivos.***   11. Uso de las 4 formas del verbo ***to be*** aplicadas en un monologo dando información personal   12. Lectura   Mandamientos. | 1. Todos los lineamientos establecidos para las unidades anteriores aplican a estas actividades a desarrollar en las unidades 3 y 4. 2. Se debe realizar la actividad individual conforme a lo establecido en la presente unidad y también se deberá continuar con las actividades grupales correspondientes a la unidad dos: en específico el grupo número 4 empezara con la presentación de sus resultados de investigación relacionada con los adjetivos mismos que se deberán utilizar dentro de la autobiografía. 3. Autobiografía. Mediante una presentación PowerPoint los estudiantes presentaran de manera oral su autobiografía enfocándose hacia hechos ocurridos en tiempo presente y pasado.   Se deberá utilizar el verbo TO BE en presente y pasado para describir, identificar y establecer lugar de referencia. Ejemplos:  I am Cynthia. (identidad)  I am a petite woman (description)  I am in Puerto Vallarta. (lugar de referencia).  PASADO  I was a girl in Guadalajara. (lugar de referencia y identidad en pasado).  I was a thin little girl in Guadalajara. (descripción, identidad y lugar de referencia en pasado)  IMÁGENES  Cada diapositiva deberá contener únicamente una oración. Dicha oración deberá estar representada con imágenes o fotografías por cada palabra que sea utilizada en la oración. En el caso de hacer referencia a algo personal, se deberán utilizar imágenes propias.  En el caso del grupo número cuatro que representa la parte del habla denominada ADJECTIVO, deberán hacer referencia al uso de los innumerables adjetivos que existen en la lengua inglesa. En el caso de la presentación de la AUTOBIOGRAFIA, se manejara de manera individual. En el caso de los ADJECTIVES, se hará la presentación grupal.  Now I am strong but I was stronger.  Ahora soy fuerte pero estaba más fuerte.  I was bigger, more tired, and busier last year. (el uso de los diferentes adjetivos y su orden en paralelo)   1. El alumno deberá presentar como evidencia de su presentación una transcripción de la información hecha a mano en el portafolio con las imágenes utilizadas en la presentación impresa y recortada de forma que la presentación y la redacción no se vean comprometidas. 2. Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:   ➀ Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas son las siguientes preguntas y sus respuestas:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  ➁Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar un impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  ➂ Autobiografía. Diario con la transcripción de la autobiografía a mano con las imágenes insertas de manera que no se vean comprometidas ni la presentación ni la redacción.  ➃ Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente.  Todos los estudiantes deberán presentar como evidencia los reportes de las presentaciones realizadas por los grupos en el curso de esta unidad. EQUIPOS 4 y 5.   1. POSTER. Después de cada una de las presentaciones que realicen los grupos, individualmente los estudiantes reportan las conclusiones y el aprendizaje en un poster con calidad de exposición para ser comprendido dentro de la evaluación correspondiente. | El docente presenta un escrito con la información personal de sí mismo. Ejemplifica los usos del presente simple a través de los ejemplos en las oraciones. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | 2 hrs.  martes 5 de abril del 2011 equipo número 4 | 3 hrs. jueves 7 de abril del 2011 práctica en laboratorio de idiomas. | Presentación Power Point con las palabras del alfabeto relacionando los sonidos específicos de cada letra con la decodificación en la formación de palabras. Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 4 al 8 de abril del 2011 |
| Presentación del equipo no. 5 | Continuación de las actividades programadas para esta unidad  Continuación de las presentaciones autobiografía con el equipo no. 5 |  |  | 2 horas  martes 12 de marzo de 2011  Equipo no. 5 | 3 horas  Práctica de laboratorio  jueves 14 de abril de 2011 | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 11 al 15 de abril de 2011 |

**3. Análisis por unidad**

Unidad: **IV** Tema: **Acciones Futuras**

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Aplicar las 4 formas del verbo TO BE utilizando los 8 pronombres personales, preposiciones, adjetivos, artículos básicos, conjunciones y sustantivos.

Realizar prácticas en contexto con los verbos: speak, do, live, like, y have.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Diario de evidencias | 40% | Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:  ➀ Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas con las siguientes preguntas y sus respuestas:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  ➁ Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados.  ➂Se deberá entregar el examen escrito y corregido en el diario para revisión.  ➃ Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente.  ➄ POSTER. Después de cada una de las presentaciones que realicen los grupos, individualmente los estudiantes reportan las conclusiones y el aprendizaje en un poster con calidad de exposición para ser comprendido dentro de la evaluación correspondiente. |
| Portafolio de evidencias | 30% | ➀ Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  ➁El reporte de los resultados de la investigación con las citas bibliográficas correspondientes de acuerdo al formato APA. |
| Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa escrita | 30% | Los exámenes serán presentados en forma escrita de acuerdo a la unidad que sea evaluada. **Examen correspondiente al segundo parcial Unidades 3 y 4 jueves 19 de mayo de 2011** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| * 1. Presentación de los ***pronombres personales.***   2. Aplicación del verbo ***to be*** en tiempo futuro: ***will*** *+* ***be*** *+* ***(articulo + adjetivo + sustantivo)***   3. Uso del verbo ***to be*** en sus 4 formas: afirmativo, negativo, interrogativo, negativo-interrogativo.   4. Contracciones del verbo ***be*** enfuturo utilizando ***will.***   5. Uso de los verbos **like, speak**, **have, do** y **live** en sus 4 formas.   6. Identificación de objetos usando los artículos: ***a, an,* the.**   7. Identificar y aplicar ***sustantivos singulares*** en oraciones.   8. Uso de las preposiciones: ***in, on, at, from.***   9. Descripción de localización de personas utilizando:***prepositional phrases*** & ***conjunctions***   10. Colocación de ***adjetivos*** antes de los ***sustantivos.***   11. Uso de las 4 formas del verbo ***to be*** aplicadas en un monologo dando información personal.   12. Mandamientos. | 1. En equipo todos los estudiantes investigan los contenidos del nivel de inglés 1 previamente sorteados por el maestro donde habrá considerado todas las partes del habla, Deberán presentar un reporte grupal en una presentación Power Point frente a clase y en inglés haciendo referencia al tiempo futuro. 2. Una vez presentados los resultados de las investigaciones grupales los estudiantes deberán presentar la investigación de uno de los contenidos de cada unidad en presentación Power Point frente a grupo y en inglés haciendo mención y aplicación específica al tiempo futuro del verbo ‘to be’; de tal forma que continúen la práctica de la pronunciación en inglés. 3. Al finalizar la unidad 4 individualmente los estudiantes deberán realizar una línea del tiempo con el verbo ‘to be’ utilizando fotografías personales para ejemplificar los diferentes estados y etapas en la vida del estudiante. 4. AS TIME GOES BY. Mediante la línea del tiempo los estudiantes recopilan y dan a conocer toda la información personal en tiempo presente, pasado y futuro. Dicha línea del tiempo llevara por título AS TIME GOES BY.   EJEMPLOS:  PRESENTE  I am Cynthia. (identidad)  I am a petite woman (description)  I am in Puerto Vallarta. (Lugar de referencia).  PASADO  I was a girl in Guadalajara. (lugar de referencia y identidad en pasado).  I was a thin little girl in Guadalajara. (descripción, identidad y lugar de referencia en pasado)  FUTURE  I will be a professional. (identity)  I will be a professional Engineer. (description of identity)  I will be a professional, capable Engineer in Puerto Vallarta. (reference of location)   1. Las evidencias a colectar durante esta unidad serán las siguientes:   ➀ Los reportes escritos sobre las presentaciones hechas por el maestro y por el docente debidamente fechadas con las siguientes preguntas y sus respuestas:  What do I know about the subject?  What did I learn about the subject?  What do I need to learn about the subject?  What can I do to make the presentation better?  ➁Inmediatamente después de cada presentación grupal deberán integrar todos los estudiantes un reporte con las preguntas y sus respectivas respuestas en el diario debidamente fechados. Los grupos encargados de las presentaciones deberán agregar una impresión de la presentación hecha frente a clase y anexarla al portafolio con sus conclusiones pertinentes.  ➂ Un juego de tarjetas dedicado al tiempo futuro del verbo ‘to be’ que deberá especificar en cada una la clasificación del verbo, una imagen que represente al tiempo, un ejemplo de oración en sus cuatro formas fundamentales.  ➃ Las oraciones consideradas de uso común y diario registradas en tarjetas evidenciando su realización para cada unidad, independientemente de repetirlas periódicamente.   1. POSTER. Después de cada una de las presentaciones que realicen los grupos, individualmente los estudiantes reportan las conclusiones y el aprendizaje en un poster con calidad de exposición para ser comprendido dentro de la evaluación correspondiente. | El docente, auxiliado por PPT presenta un ejemplo de contenido temático que deberá ser cubierto por los estudiantes de forma grupal y presentada frente a clase en inglés. EL docente presenta definición, clasificación, ejemplos y aplicaciones en contexto de inglés. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | 2 horas  Presentación del equipo No. 6  martes 3 de mayo de 2011 | 3 horas **NO**  Práctica en laboratorio de idiomas jueves 5 de mayo de 2011  Day Off | Presentación Power Point con las palabras del alfabeto relacionando los sonidos específicos de cada letra con la decodificación en la formación de palabras. Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 2 al 6 de mayo de 2011 |
| **Presentación del equipo no. 7 (conjunciones)** | **Continuación de las actividades programadas para esta unidad.**  **Presentación del equipo no. 7 (conjunciones)** |  |  | **2 horas**  **Presentación del equipo no. 7**  **martes 10 de mayo de 2011** | **3 horas**  **Práctica en laboratorio de idiomas**  **jueves 12 de 2011** | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | **Semana del 9 al 13 de mayo de 2011** |
| **Presentación del equipo no. 8 (interjecciones)** | **Continuación de las actividades programadas para esta unidad.**  **Presentación del equipo no. 8 ( interjecciones)**  **Examen correspondiente al segundo parcial**  **Unidades 3 y 4**  **jueves 19 de mayo de 2011** |  |  | **2 horas**  **Presentación del equipo no. 8**  **martes 17 de mayo de 2011** | **Examen correspondiente al segundo parcial, unidades 3 y 4**  **jueves 19 de mayo de 2011** | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | **Semana del 16 al 20 de mayo del 2011** |

**3. Análisis por unidad**

Unidad: **V** Tema: **Acciones Futuras**

Competencia específica de la unidad / Objetivo

Aplicar las 4 formas del verbo TO BE utilizando los 8 pronombres personales, preposiciones, adjetivos, artículos básicos, conjunciones y sustantivos.

Realizar prácticas en contexto con los verbos: speak, do, live, like, y have.

Criterios de evaluación de la Unidad:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Criterio de evaluación | Porcentaje | Evidencia |
| Diario de evidencias | 40% | Los reportes de las presentaciones de efemérides registradas en el diario como anotaciones en clase.  Examen del segundo período escrito y corregido en el diario. |
| Portafolio de evidencias | 30% | 1. El examen final de la unidad 5 constará de una recopilación de las presentaciones diarias de efemérides en forma cronológica y de la presentación oral de la línea del tiempo utilizando el verbo ‘to be’ en sus tres tiempos esenciales; presente, pasado y futuro y deberá expresarse totalmente frente a grupo memorizada (La única forma de asistir esta presentación oral será un PPT con los contenidos visuales de todas las etapas que forman la vida personal recurriendo a los tiempos pasados, presentes y futuros en imágenes). La recopilación escrita de las efemérides deberá considerar los siguientes lineamientos:    * 1. Las presentaciones deberán estar transcritas en el portfolio en orden cronológico, por fecha y debidamente clasificado el evento reportado.      2. Cada presentación deberá ser escrita individualmente con las oraciones que la constituyen.      3. En cada oración se deberá identificar las partes del habla en inglés, señaladas correctamente en forma separada por el nombre y no con colores.      4. La tarea deberá ser entregada el día del examen o anterior a este.      5. Este examen no será modificado ni sustituido por ningún otro.   El trabajo deberá ser realizado a mano cuidando muy de cerca la ortografía, ya que se contara punto por error y cabe señalar que solo hay margen para 30 errores. |
| Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa escrita | 30% | Los exámenes serán presentados en forma escrita de acuerdo a la unidad que sea evaluada. **Examen correspondiente al tercer parcial Unidad 5 jueves 16 de junio de 2011** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Actividades de aprendizaje | Actividades de enseñanza | Desarrollo de competencias genéricas | Hrs  Teóricas | Hrs. Prácticas | Apoyos didácticos | Fecha |
| **5.1** Repaso unidad **1**  **5.2** Repaso unidad **2**    **5.3** Repaso unidad **3**  **5.4** Repaso unidad **4** | 1. REPASO GENERAL. Los estudiantes que aun no hayan presentado de manera grupal su PPT, lo harán basándose en los tiempos presente, pasado y futuro de manera que se haga un REPASO GENERAL de la información presentada a través del semestre. PRESENTACION DEL EQUIPO 1, 2 y 3. 2. El examen final de la unidad 5 constará de una recopilación de las presentaciones diarias de efemérides en forma cronológica y de la presentación oral de la línea del tiempo utilizando el verbo ‘to be’ en sus tres tiempos esenciales; presente, pasado y futuro y deberá expresarse totalmente frente a grupo memorizada (La única forma de asistir esta presentación oral será un PPT con los contenidos visuales de todas las etapas que forman la vida personal recurriendo a los tiempos pasados, presentes y futuros en imágenes). La recopilación escrita de las efemérides deberá considerar los siguientes lineamientos:    * 1. Las presentaciones deberán estar transcritas en el portfolio en orden cronológico, por fecha y debidamente clasificado el evento reportado.      2. Cada presentación deberá ser escrita individualmente con las oraciones que la constituyen.      3. En cada oración se deberá identificar las partes del habla en inglés, señaladas correctamente en forma separada por el nombre y no con colores.      4. La tarea deberá ser entregada el día del examen o anterior a este.      5. Este examen no será modificado ni sustituido por ningún otro.   El trabajo deberá ser realizado a mano cuidando muy de cerca la ortografía, ya que se contara punto por error y cabe señalar que solo hay margen para 30 errores. | El docente, auxiliado por PPT presenta un ejemplo de contenido temático que deberá ser cubierto por los estudiantes de forma grupal y presentada frente a clase en inglés. EL docente presenta definición, clasificación, ejemplos y aplicaciones en contexto de inglés. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | 2 horas  Presentación del equipo no. 1 con bibliografía  martes 24 de mayo de 2011 | 3 horas  Práctica en laboratorio de idiomas  jueves 26 de 2011 | Presentación Power Point con las palabras del alfabeto relacionando los sonidos específicos de cada letra con la decodificación en la formación de palabras. Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 23 de mayo al 27 de mayo de 2011 |
| **Presentación del equipo no. 1**  **(nouns)** | **Continuación de las actividades programadas para esta unidad.**  **Presentación del equipo no. 1 (noun)** | El docente, auxiliado por PPT presenta un ejemplo de contenido temático que deberá ser cubierto por los estudiantes de forma grupal y presentada frente a clase en inglés. EL docente presenta definición, clasificación, ejemplos y aplicaciones en contexto de inglés. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | 2 horas  Presentación del equipo no. 1 con biografía  martes 31 de mayo de 2011 | 3 horas  Práctica en laboratorio de idiomas  jueves 2 de junio de 2011 | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 30 de mayo al 3 de junio de 2011 |
| **Presentación del equipo no. 2**  **(pronoun)** | **Continuación de las actividades programadas para esta unidad.**  **Presentación del equipo no. 2 (pronoun)**  **Examen correspondiente al tercer parcial**  **Unidad 5** | El docente, auxiliado por PPT presenta un ejemplo de contenido temático que deberá ser cubierto por los estudiantes de forma grupal y presentada frente a clase en inglés. EL docente presenta definición, clasificación, ejemplos y aplicaciones en contexto de inglés. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | 2 horas  Presentación del equipo no. 2 con biografía  martes 7 de junio del 2011 | 3 horas  Práctica en laboratorio de idiomas  jueves 9 de junio del 2011 | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 6 al 10 de junio del 2011 |
| **Presentación del equipo no. 3**  **(verbs)** | **Continuación de las actividades programadas para esta unidad.**  **Presentación del equipo no. 3 (verbs)**  **Examen correspondiente al tercer parcial**  **Unidad 5**  **jueves 16 de junio de 2011** | El docente, auxiliado por PPT presenta un ejemplo de contenido temático que deberá ser cubierto por los estudiantes de forma grupal y presentada frente a clase en inglés. EL docente presenta definición, clasificación, ejemplos y aplicaciones en contexto de inglés. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | 1. horas   Presentación del equipo no. 3 con biografía  martes 14 de junio del 2011  Repaso general de los contenidos de todas las unidades | 3 horas  Examen correspondiente al tercer período que incluye las unidades 1, 2, 3 y 4  jueves 16 de junio de 2011 | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 13 al 17 de junio del 2011 |
| **Revisión Final** | **Revisión de todos los trabajos finales para efectos de registro de calificaciones.**  **Miércoles 22 de junio de 2011** | El docente, auxiliado por PPT presenta un ejemplo de contenido temático que deberá ser cubierto por los estudiantes de forma grupal y presentada frente a clase en inglés. EL docente presenta definición, clasificación, ejemplos y aplicaciones en contexto de inglés.  El docente presenta una tabla con la rúbrica para efectos de la evaluación final y revisión de contenidos adecuados al portafolio de evidencias y diario en clase. | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | 2 horas  martes 21 de junio de 2011  Retroalimentación | 3 horas  Revisión de todos los trabajos finales para efectos de registro de calificaciones.  jueves 23 de junio de 2011 | Papel cartulina, tijeras, marcadores de colores y pegamento. Proyector, Computadora, internet.  Proyector, computadora, internet, cámara de video pizarrón, marcadores, cuaderno (diario). | Semana del 20 al 24 de junio del 2011 |

Fuentes de información:

Molinsky, Bliss, Foundations Activity Book, Introduce yourself, pp. 1, 2, Spell your name, pp. 3, 4, What’s your telephone number?, pp 5, 6, What’s your address, pp. 7, 8, Family Members, pp. 9, 10, Cardinal numbers, pp. 32, 33, Ordinal numbers, pp. 37, 38, Colors, pp. 67.

Jack C. Richards, New Interchange, English for International communication, Please call me Chuck, pp. 2 – 7;

Defilippo/Mackey, Grammar Plus, a basic skill course, Part A: People, pp. 1; Blanchard/Root, Get Ready to Write, Writing about yourself, pp 1, 2, 3, Writing about your family and friends, pp. 10, 11, 12

Calendarización de evaluación (semanas):

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sem | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| T.P. | ED/R |  |  |  |  |  | EF/ES/R |  |  |  |  | EF/ES/R |  |  |  | EF/ES | ES/R |
| T.R. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

TP= Tiempo planeado TR=Tiempo real

Actividades de Evaluación Complementaria (periodo de evaluación complementaria)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Actividad | Unidad(es) | Competencia(s) a evaluar | Evidencia | Fecha |
| Presentación del Alfabeto en PPT | **1 y 2** | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | 28 diapositivas en las cuales el estudiante elaborara una presentación del alfabeto utilizando una diapositiva por letra. Ejemplificara en cada diapositiva los sonidos que construye con 30 diferentes ejemplos manifestando conocimiento de los sonidos que se construyen en la palabra completa. El estudiante hará su presentación de manera oral apoyándose en su PPT. | martes 28 de junio del 2011 |
| Presentación de uno mismo en PPT (Greetings and good-bye) | **3** | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | El estudiante elabora una PPT incluyendo imágenes explicitas del uso de los diferentes formas de saludar y despedirse formal e informalmente. AUTOBIOGRAFIA utilizando el presente, pasado y futuro del verbo TO BE con los siguientes lineamientos. Debe contener una sola oración en cada diapositiva ejemplificando cada palabra de la oración con imágenes. (27 diapositivas) | martes 28 de junio del 2011 |
| Presentación de una entrevista en PPT (Greetings and good-bye) | **4** | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | El estudiante elabora una PPT incluyendo imágenes explicitas del uso de los diferentes formas de saludar y despedirse formal e informalmente.  ENTREVISTA utilizando el presente, pasado y futuro del verbo TO BE con los siguientes lineamientos. Debe contener una sola oración en cada diapositiva ejemplificando cada palabra de la oración con imágenes siguiendo el formato de ENTREVISTA. (27 diapositivas) | martes 28 de junio del 2011 |
| Presentación PPT de las Partes del Habla | **5** | El alumno utiliza el conocimiento previo que posee sobre los sonidos de las palabras del alfabeto, los clasifica y los utiliza para analizar y desarrollar a través de los nuevos sonidos presentados la unión de sonidos para empezar la escritura por la decodificación de las palabras en inglés.  **Saber Hacer**   * El alumno pronuncia los sonidos de las letras del alfabeto en inglés, construye nuevas palabras al relacionar imágenes con los sonidos por medio de la investigación de los sonidos que se estructuran en palabras. * ➀ El estudiante observa a través del repaso del conocimiento previo y construye representaciones mentales de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * **Saber Transferir** * El alumno se comunica con sus compañeros, maestros, amigos, colaboradores de trabajo y todo tipo de persona oralmente por la adquisición y decodificación de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés y por ende escritura y pronunciación de las palabras. * ➁ Mediante la comunicación oral el estudiante aprende meta cognitivamente al integrar su conocimiento previo y construir nuevo mediante la escritura de palabras por los sonidos en ingles. * **Saber Meta Cognitivo** * El alumno decodifica en forma oral, escrita, auditiva y lee todo tipo de palabras como resultado de la adquisición del conocimiento de los sonidos de las letras del alfabeto en inglés. * ➂ Posterior al desarrollo de los sonidos, los estudiantes crean unas tarjetas visuales a manera de registro y clasificación de los sonidos del alfabeto reconociendo nuevas palabras auxiliado por dibujos y la palabra escrita dentro de la misma tarjeta. (flashcards)   Los estudiantes construyen el conocimiento por medio del uso de palabras simples que representen acciones o eventos de su vida personal de tal forma que se relacionen con la información frente a ellos y meta cognitivamente elaboren el nuevo conocimiento. | El estudiante elaborara una PPT utilizando una parte del habla por diapositiva. Incluir la definición, clasificación y ejemplos de acuerdo a la clasificación. Utilizara imágenes para representar toda la información. (27 diapositivas) | martes 28 de junio del 2011 |

***Para planes 2004***

ED = Evaluación diagnóstica. EO = Evaluación ordinaria R = Retroalimentación ER = Evaluación Regularización EE=Evaluación Extraordinario

***Para planes 2010***

ED = Evaluación diagnóstica. EF = Evaluación formativa. ES = Evaluación sumativa.

María Dolores González Cruz Lic. Germán Jiménez Montalbán

Nombre y Firma del Docente Vo. Bo. Del Coordinador Académico

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica** | | | | |
|  | **100 (Altamente Competente)** | **80-90 (Competente)** | **70-80 (en desarrollo de competencias)** | **Sin Competencia** |
| **Puntualidad y Limpieza** | Entrega a tiempo. (la fecha y hora establecida)   * El alumno entrega su portafolio y diario a tiempo respetando la fecha y hora establecida. * El alumno entrega su trabajo cuidando el orden y la limpieza evitando así tachones o enmendaduras a sus trabajos. * El alumno utiliza el corrector a discreción. * El alumno escribe correctamente la fecha de elaboración de su trabajo. * El alumno presenta portada para cada presentación de cada clase. * El alumno respeta el uso de los espacios, sangrías y viñetas. | Entrega a tiempo. (la fecha y hora establecida)   * El alumno entrega su portafolio y diario a tiempo respetando la fecha y hora establecida. * El alumno entrega su trabajo cuidando el orden y la limpieza evitando así tachones o enmendaduras a sus trabajos. * El alumno utiliza el corrector a discreción. * El alumno escribe correctamente la fecha de elaboración de su trabajo. * El alumno ignora y excluye la portada para cada presentación de cada clase. * El alumno ignora y excluye el uso de los espacios, sangrías y viñetas. | Entrega a tiempo. (la fecha y hora establecida)   * El alumno entrega su portafolio y diario a tiempo respetando la fecha y hora establecida. * El alumno entrega su trabajo pero ignora y excluye el orden y la limpieza provocando tachones o enmendaduras a sus trabajos. * El alumno ignora y excluye el corrector en sus trabajos. * El alumno **ignora y excluye** escribir correctamente la fecha de elaboración de su trabajo. * El alumno ignora y excluye l a portada para cada presentación de cada clase. * El alumno ignora y excluye el uso de los espacios, sangrías y viñetas. | Entrega a destiempo y/o no entrega ningún tipo de evidencia. (entrega a destiempo)   * El alumno ignora y omite la entrega de su portafolio y diario a tiempo olvidando la fecha y hora establecida. * El alumno omite el orden y la limpieza presentando así tachones o enmendaduras a sus trabajos. * El alumno omite el uso del corrector a discreción. * El alumno omite escribir correctamente la fecha de elaboración de su trabajo. * El alumno omite la portada para cada presentación de cada clase. * El alumno abusa del uso de los espacios, sangrías y viñetas. |
| **Gramática** | * El alumno respeta las reglas del uso de letras mayúsculas así como los signos de puntuación. * El alumno utiliza y escribe los tiempos de los verbos adecuadamente. * Hace uso del caso nominativo de los verbos en cada oración. * Usa adecuadamente la sintaxis con todas las partes del habla. * Hace uso del vocabulario adecuadamente dentro del contexto del tema. | * El alumno respeta las reglas del uso de letras mayúsculas así como los signos de puntuación. * El alumno utiliza y escribe los tiempos de los verbos adecuadamente. * El alumno hace uso del caso nominativo de los verbos en cada oración. * El alumno prescinde del adecuado uso de la sintaxis con todas las partes del habla. * El alumno prescinde e invalida el vocabulario adecuado dentro del contexto del tema. | * El alumno respeta las reglas del uso de letras mayúsculas así como los signos de puntuación. * El alumno utiliza y escribe los tiempos de los verbos adecuadamente. * El alumno ignora el uso del caso nominativo de los verbos en cada oración. * El alumno prescinde del adecuado uso de la sintaxis con todas las partes del habla. * El alumno prescinde e invalida el vocabulario adecuado dentro del contexto del tema. | * El alumno ignora y omite las reglas del uso de letras mayúsculas así como los signos de puntuación. * El alumno ignora y omite los tiempos de los verbos adecuadamente. * El alumno ignora y omite el uso del caso nominativo de los verbos en cada oración. * El alumno ignora y omite el uso adecuado de la sintaxis con todas las partes del habla. * El alumno ignora y omite el uso del vocabulario adecuado dentro del contexto del tema. |
| **Redacción** | * El alumno utiliza correctamente la estructura del párrafo y sus principales componentes para redactar. * El estudiante redacta haciendo uso adecuado de la ortografía en sus cuadernos diario y portafolio. * El alumno redacta las respuestas de las preguntas asignadas demostrando entendimiento en la adquisición de los conceptos. * El alumno demuestra que la redacción de conclusiones sea acorde a los temas expuestos. | * El alumno utiliza correctamente la estructura del párrafo y sus principales componentes para redactar. * El estudiante redacta haciendo uso adecuado de la ortografía en sus cuadernos diario y portafolio. * El alumno redacta las respuestas de las preguntas asignadas demostrando entendimiento en la adquisición de los conceptos. * El alumno omite en la redacción las conclusiones acordes a los temas expuestos. | * El alumno utiliza correctamente la estructura del párrafo y sus principales componentes para redactar. * El estudiante redacta haciendo uso adecuado de la ortografía en sus cuadernos diario y portafolio. * El alumno redacta las respuestas de las preguntas asignadas demostrando dificultad en la adquisición de los conceptos. * El alumno omite en la redacción las conclusiones acordes a los temas expuestos. | * El alumno utiliza incorrectamente la estructura del párrafo y sus principales componentes para redactar. * El estudiante redacta haciendo uso inadecuado de la ortografía en sus cuadernos diario y portafolio. * El alumno redacta las respuestas de las preguntas asignadas demostrando dificultad en la adquisición de los conceptos. * El alumno omite en la redacción las conclusiones acordes a los temas expuestos. |
| **Manejo de la Información** | * El alumno escribe los nombres de los integrantes de los grupos que presentan en la parte superior de cada reporte. * El alumno escribe el título de la presentación y los subtítulos adecuadamente. * El alumno escribe las conclusiones pertinentes y en el área correspondiente. | * El alumno escribe los nombres de los integrantes de los grupos que presentan en la parte superior de cada reporte. * El alumno escribe el título de la presentación y los subtítulos adecuadamente. * El alumno escribe las conclusiones erróneamente fuera del área correspondiente. | * El alumno escribe los nombres de los integrantes de los grupos que presentan en la parte superior de cada reporte. * El alumno omite el título y los subtítulos de la presentación. * El alumno escribe las conclusiones erróneamente fuera del área correspondiente. | * El alumno omite escribir los nombres de los integrantes de los grupos que presentan en la parte superior de cada reporte. * El alumno omite el título y los subtítulos de la presentación. * El alumno escribe las conclusiones erróneamente fuera del área correspondiente. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Redacción y ortografía correcta. (Respeta el uso de letras mayúsculas. Evita los tachones. Utiliza el corrector a discreción). Limpieza y orden (Dentro de este rubro está considerada la fecha, esquema de la hoja de presentación de cada clase, espacios, sangrías, viñetas) de acuerdo a las especificaciones descritas en el programa.  Están escritos los nombres de los integrantes de grupos anotados en la parte superior de cada reporte: el titulo de la presentación y los subtítulos adecuados, áreas con ejemplos visiblemente dispuestos y conclusiones escritas en su área correspondiente.  La redacción de conclusiones y la respuestas de las preguntas asignadas demuestran adquisición de las competencias (Deberán ser utilizados los tiempos adecuadamente verificando que se obtenga concordancia entre el sujeto y verbo de cada oración así como el uso de todas las demás partes del habla deberán ser adecuadas al contexto). | Redacción y ortografía correcta. (tiene los conceptos claros pero presenta problemas con la revisión y la edición. Presenta errores esporádicos en sintaxis). Limpieza y orden (Dentro de este rubro está considerada la fecha, esquema de la hoja de presentación de cada clase, espacios, sangrías, viñetas) de acuerdo a las especificaciones descritas en el programa.  Omite el nombre completo de los integrantes del grupo o del título de la presentación.  La redacción de conclusiones y la respuestas de las preguntas asignadas demuestran adquisición de las competencias sin embargo carecen de una adecuada utilización de los tiempos al no obtener concordancia entre el sujeto y verbo de cada oración así como el uso de todas las demás partes del habla. | Redacción y ortografía correcta. ( no tiene los conceptos claros y presenta problemas constantemente en la revisión y la edición de sintaxis, ortografía, limpieza y orden (Dentro de este rubro está considerada la fecha, esquema de la hoja de presentación de cada clase, espacios, sangrías, viñetas) de acuerdo a las especificaciones descritas en el programa.  Omite el nombre completo de los integrantes del grupo o del título de la presentación.  La redacción de conclusiones y las respuestas de las preguntas asignadas carecen de la adquisición de las competencias y omite la utilización de los tiempos al no obtener concordancia entre el sujeto y verbo de cada oración así como la omisión del uso de todas las demás partes del habla. | Ignora en su totalidad las reglas de la sintaxis y de la ortografía. Consecuentemente no se le reconoce la redacción, ni la ortografía, ni la limpieza ni el orden en su portafolio de evidencias. (Dentro de este rubro está considerada la fecha, esquema de la hoja de presentación de cada clase, espacios, sangrías, viñetas) de acuerdo a las especificaciones descritas en el programa.  Transcribe notas de sus compañeros sin utilizar sus conocimientos previos.  Omite el nombre completo de los integrantes del grupo o del título de la presentación.  Escribe palabras aisladas. No existe transición entre una idea y otra. Omite las relaciones entre sus ideas. La producción de textos carece de contexto. |